

**Реализация дифференцированного и индивидуального подхода
к исследовательской деятельности студентов**
Differentiated and individual approach toward students research work

М. И. Рассадина

*Владимирский областной колледж культуры и искусства,
Владимир, Россия*

Marina Rassadina

*Vladimir Regional College of Culture and Arts,
Vladimir, Russia*

Рассматриваются вопросы организации обучения основам исследовательской деятельности студентов СПО, обоснована необходимость дифференцированного и индивидуального подхода к преподаванию учебной дисциплины «Основы исследовательской деятельности студентов».

The author examines teaching the college students the basics of research work and substantiates the need for differentiated and individual approach in teaching the discipline.

Современное общество требует от специалиста способности к творческому мышлению, самостоятельности в принятии решений, инициативности. Необходимо, чтобы студенты не только послушно «проглатывали» и усваивали приготовленные кем-то знания, но и добывали их самостоятельно в ходе исследовательского поиска.

Совет Европы по образованию в 1996 г. разработал ряд ключевых компетенций, которыми должен владеть выпускник в XXI веке. Среди них:

- умение самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию;
- владение информационными технологиями;
- способность самостоятельно приобретать новые знания;
- способность учиться на протяжении жизни [1].

Это заставляет искать новые способы организации учебного процесса на всех его этапах. Не стало исключением и профессиональное образование. Его задача – научить студентов самостоятельно работать с информацией: осуществлять её поиск, анализировать, отбирать нужную, интерпретировать, перерабатывать. Этому способствует *исследовательская деятельность студентов*, которая в наибольшей степени содействует формированию творчески мыслящей, конкурентоспособной личности.

Одним из первых, в начале XX века, стал пропагандировать и активно применять идеи исследовательского обучения американский педагог и философ Джон Дьюи (1859–1952). Многие из его идей нашли применение в современном образовании.

Несмотря на многочисленные реформы средней школы, опыт показывает, что вчерашние школьники испытывают серьезные затруднения в работе с книгой, не знают поисковых возможностей интернет-ресурсов, не умеют самостоятельно осуществлять поиск информации, не имеют представления об авторском праве. Между тем профессиональная компетентность современного специалиста во многом зависит от его готовности к обучению, к постоянной актуализации знаний, к самообразованию.

В соответствии с требованиями Государственных образовательных стандартов, исследовательская деятельность является неотъемлемой частью учебного процесса в колледжах. За время обучения студенты самостоятельно пишут ряд исследовательских работ – доклады, рефераты, курсовые и выпускные квалификационные работы. Каждая из них отличается своей спецификой, различным уровнем сложности, объёмом и требованиями. Их выполнение требует наличия определённых навыков, знания источников информации, умения формулировать собственное мнение, отстаивать и защищать его. Всё это определяет необходимость обучения студентов теории и практике исследовательской деятельности.

В любой сфере деятельности можно найти проблему (или отдельный аспект проблемы), которые ещё недостаточно изучены. Для этого необходимо несколько условий:

- знание основных источников информации;
- умение осуществлять самостоятельный информационный поиск в традиционном и электронном формате;
- соблюдение этических норм работы с информацией;
- готовность к постановке цели и её достижению;
- алгоритмы работы с информацией.

Во Владимирском областном колледже культуры и искусства курс «Основы исследовательской деятельности» включён в вариативную часть учебных планов всех специальностей очной и заочной форм обучения, кроме специальности 52.02.04 «Актёрское искусство».

Цели курса:

- привлечение обучающихся к самостоятельной исследовательской деятельности;
- развитие творческих способностей и познавательных интересов;
- углубление профессиональной подготовки;
- развитие личностных качеств учащихся.

Сложность преподавания учебной дисциплины заключается в том, что её изучают не только студенты-библиотекари, для которых работа с информацией профессионально привычна, но и студенты творческих специальностей, которым эта дисциплина даётся нелегко. Трудно и руководителям выпускных квалификационных работ, так как многие из них никогда не имели опыта руководства ВКР. Этим и обусловлена необходимость дифференцированного и индивидуального подхода к исследовательской деятельности студентов.

Дифференцированный подход – это создание разнообразных условий обучения для различных групп учащихся с учётом их особенностей и контингента.

Курс «Основы исследовательской деятельности» разработан с учётом специфики учебного заведения. Опытным путём была определена продолжительность его изучения, которая варьируется от 10 до 88 часов аудиторных занятий. При обучении исследовательской деятельности используется многоуровневая дифференциация по разным признакам:

- *в зависимости от формы обучения* (студенты заочной формы обучения изучают его в объёме 10-14 часов; очной формы обучения – в объёме 50-88 часов);

- *в зависимости от специальности*. У студентов-заочников минимальное количество часов на изучение курса имеют студенты специальности «Библиотековедение». Это обусловлено тем, что, во-первых, в силу своей профессиональной деятельности они владеют навыками работы с информацией. Во-вторых, библиотечное отделение раньше остальных в колледже стало практиковать ВКР в качестве одной из форм Государственной итоговой аттестации, поэтому преподаватели, осуществляющие руководство ВКР, уже имеют большой опыт и в рабочем порядке объясняют студентам все нюансы исследовательской работы. Среди студентов очной формы обучения минимальное количество часов у студентов специальности «Народное художественное творчество», вид – «Хореографическое творчество» (далее – хореографы) и специальности «Театрально-декорационное искусство» (далее – художники). Причина тому – высокая загруженность учебного плана, не позволяющая изучать предмет в большем объёме. Студенты других специальностей очной формы обучения имеют незначительную разницу в часах, обусловленную спецификой учебных планов;

- *в зависимости от степени усвоения материала*. Количество часов на изучение одной и той же темы студентами разных курсов, специальностей и формы обучения варьируется в зависимости от восприятия темы и выполнения контрольных заданий. Традиционно наиболее сложными для студентов творческих специальностей являются темы: «Источники научной информации», «Культура чтения как основа исследовательской деятельности», «Интернет-ресурсы как источник информации. Особенности поиска информации в Интернет». На их изучение в программе предусматривается достаточное количество практических занятий, что позволяет регулировать процесс усвоения материала;

- *в зависимости от статуса обучаемого объекта.* Как отмечалось ранее, многие преподаватели, осуществляющие руководство исследовательской деятельностью студентов, ранее не имели подобного опыта. Для них проводятся специальные учебные занятия (и тоже дифференцированно: отдельно для руководителей курсовыми работами и для руководителей ВКР).

Реализация дифференцированного подхода позволяет изучать курс с учётом специфики каждой учебной группы. У студентов очной формы обучения изучение этой дисциплины начинается в первом семестре 3-го курса. Основные задачи в этот период – познакомить студентов с теоретическими основами исследовательской деятельности, сформировать практические навыки работы с текстом и подготовить студентов к самостоятельному написанию курсовой работы. Ежегодно в апреле проводится студенческая конференция курсовых работ, на которую каждый руководитель представляет не более пяти лучших, по его мнению, работ. Решение о допуске студентов к участию в конференции принимает экспертный совет, который отбирает из представленных работ 5-8 лучших. На основе анализа типичных ошибок, допущенных студентами при написании курсовых работ, вносятся коррективы в содержание учебных занятий по исследовательской деятельности в соответствующих группах на следующий учебный год.

На четвёртом курсе хореографы и художники продолжают изучение дисциплины в первом семестре, а студенты, изучающие театральное и этнохудожественное творчество, в течение всего учебного года. В первом семестре акцент делается на отработку практических навыков работы с текстом (для каждой учебной группы при разработке практических заданий учитывается специфика их профиля обучения), а с ноября, после утверждения тем, начинается работа над ВКР.

Индивидуальный подход – важный психолого-педагогический принцип, учитывающий индивидуальные особенности каждого субъекта учебного процесса. Он реализуется в следующих формах:

- индивидуальная работа со студентами в рамках групповых занятий;
- индивидуальные графики работы над курсовыми и дипломными проектами;
- индивидуальные консультации для студентов очной и заочной форм обучения;
- индивидуальные консультации для преподавателей – руководителей курсовых и дипломных работ.

Студенты в любой учебной группе отличаются по уровню своей базовой подготовки, по степени успешности в профессиональном обучении, по своим умственным способностям, темпераменту, дисциплине, реактивности и т.д. Если в других учебных дисциплинах это выражается в успеваемости студентов, то в исследовательской деятельности главное – не текущие оценки, а итоговый результат, т.е. успешная защита выпускной квалификационной работы.

Индивидуальный подход применяется в рамках всех групповых занятий, связанных с выполнением практических работ, т.к. они – показатель усвоения теоретического материала. Для студентов разработаны практические задания разного уровня сложности, кто-то сразу готов к выполнению усложнённого варианта, а кто-то поэтапно проходит все уровни, чтобы усвоить необходимые навыки.

Для каждого студента устанавливаются индивидуальные графики работы над курсовыми и дипломными работами, закрепляется руководитель и консультант. Группы, изучающие курс в максимальном объёме, во втором семестре 4-го курса на занятиях под руководством преподавателя работают над своими дипломами и по индивидуальному плану – с руководителями и консультантами.

Хореографы и художники, у которых изучение дисциплины заканчивается первым семестром 4-го курса, во втором семестре работают над дипломами по индивидуальному графику.

Кроме установленных встреч с руководителями ВКР и консультантами, все студенты имеют право на получение индивидуальных консультаций у преподавателя, ведущего данную учебную дисциплину, или у любого из преподавателей, в чьей компетенции находится та или иная проблема (например, у преподавателя психологии, если в дипломе затрагиваются психолого-педагогические аспекты работы с детьми определённого возраста).

В результате изучения курса студенты приобретают ряд практических умений, которые помогут им в дальнейшей учебной и профессиональной деятельности. К ним относятся умения:

- видеть проблемы;
- задавать вопросы;
- выдвигать гипотезы;
- давать определения понятиям;
- классифицировать наблюдения;
- делать выводы;
- структурировать материал;
- работать с текстом и др.

Реализация индивидуального подхода предполагает и индивидуальные консультации для преподавателей – руководителей курсовых и дипломных работ (по уточнению формулировки темы, определению объекта, предмета, цели, задач, по структурированию работы, правилам оформления и т.д.) В рамках обучения преподавателей, кроме определённых заранее тем, обязательно рассматриваются частные вопросы, вызывающие у них затруднение.

Опыт обучения студентов колледжа исследовательской деятельности был обобщён в учебном пособии «Основы исследовательской деятельности», выпущенном в декабре 2017 г. [2]. Пользуясь пособием, каждый студент может выстроить собственную траекторию изучения курса, пополнить знания, полученные на аудиторных занятиях, а преподаватель – уточнить интересующие его вопросы. Основные положения пособия закреплены в локальных актах колледжа, представленных на сайте (<http://www.vokki.ru/>). Полагаем, что выпуск пособия позволит со временем сделать обучение ещё более дифференцированным, закрепив за каждой специальностью «своего» преподавателя курса и «своего» консультанта, что будет способствовать повышению результативности исследовательской деятельности студентов.

Список источников:

1. Компетенции для Европы. Берн, 1996 г. – Режим доступа: <http://samzan.ru/1471>. – (21.08.2017). – Текст (визуальный): электронный.
2. Рассадина, М.И. Основы исследовательской деятельности студентов: учеб. пособие для колледжей культуры и искусства / М.И. Рассадина; Департамент культуры адм. Владимирской обл.; Владимирский областной колледж культуры и искусства. – Владимир : Изд-во ВлГУ, 2017. – 208 с. – Текст (визуальный): непосредственный.