

**Библиотечный музей боевой и трудовой славы:
реальный и виртуальный**

Library museum of military and labor glory

С. А. Амельченко, С. А. Прутковская

ЦБС Ленинского района,

Новосибирск, Россия

О. Л. Жижимов

Институт вычислительных технологий СО РАН,

Новосибирск, Россия

Svetlana Amelchenko and Svetlana Prutkovskaya

Leninsky District Centralized Library System,

Novosibirsk, Russia

Oleg Zhizhimov

Institute for Computational Technologies

of the Russian Academy of Sciences Siberian Branch,

Novosibirsk, Russia

В статье приводится история появления музея в библиотеке микрорайона Затон города Новосибирска и создания его виртуальной версии в электронном архиве «Память Сибири». Подчеркивается значение музея в патриотическом воспитании молодежи, сохранения подлинной истории времен Великой Отечественной войны, неразрывной связи сибиряков с судьбой страны.

The story of the museum set up in Zaton district in the city of Novosibirsk and building its virtual version in the Memory of Siberia digital archive is revealed. The importance of the museum for patriotic education of children and young adults and preservation of the Great Patriotic War (WWII) true history, and unbreakable bonds of Siberian population with the destinies of our country are emphasized.

Сохранение документальных источников и предметов – подлинных свидетелей священной истории нашей Родины, приобретает первостепенное значение именно сейчас, когда многие пытаются переписать историю, принизить заслуги нашего народа в Великой Отечественной войне. Но еще живы ветераны, участники священной войны, в семейных архивах сохранились их письма, документы, а также личные вещи, детали вооружения и военного снаряжения фронтовиков.

Затон – это один из немногих сохранившихся уголков старого Новосибирска, тесно связанный с его историей. Первые упоминания о поселке относятся к концу 1880-х гг. в связи с развитием судоходства на Оби. Затон стоял у истоков зарождения Новосибирска, а сегодня является одним из самых отдаленных его микрорайонов.

Вскоре этот район перестанет существовать в своем первоначальном историческом облике, здесь будут возведены новые массивы. Осталось немного времени, чтобы запечатлеть и увековечить память об этом самом речном кусочке города и людях, которые здесь жили и работали.

Музей боевой и трудовой славы Затона был открыт в библиотеке им. А. А. Фадеева в 2005 г. (к 60-летию Победы) по инициативе самих владельцев раритетов.

За 10 лет была проведена большая поисковая работа:

– восстановлены списки участников войны и тружеников тыла микрорайона Затон (142 человека);

– написаны истории: Судоремонтно-судостроительного завода в годы Великой Отечественной войны; поселка Затон к 100-летию юбилею; школы № 69 в годы Великой Отечественной войны; Немецкого поселка (документы отражают жизнь и судьбу немцев Поволжья, репрессированных и переселенных в Затон);

– написаны биографии (оформлены папки с документами) 13-ти участников Великой Отечественной войны и 10-ти тружеников тыла и детей войны.

Музей располагает уникальными документами и экспонатами, значимость которых подтверждается тем, что 53 экспоната музея были представлены на выставке в музее города Новосибирска к 65-летию Победы.

Библиотека участвовала в выставочных проектах музея города: «Вклад Новосибирска в Великую Победу» (май-июнь 2010 г.), «Женщины – легенды Новосибирска» (февраль 2011 г.), «Жду ответа. История Новосибирска в письмах» (сентябрь 2012 г.).

Знание своей истории закладывает в человеке базовые нравственные ориентиры, уважение к малой Родине, ее традициям.

Музей Затона стал основой патриотического воспитания молодежи района: постоянно проводятся экскурсии, слайд-программы, кинолектории, встречи с блокадниками и ветеранами, Дни защитника Отечества, семейные праздники, на которых экспонаты музея нередко становятся действующими лицами.

В год 70-летия Победы объекты из музея Затона были представлены на Поклонной горе.

Сотрудники маленькой публичной библиотеки Новосибирска более 10-ти лет собирали у местного населения артефакты, записывали рассказы еще живых участников Великой Отечественной войны. Так создавался реальный музей боевой и трудовой славы микрорайона Затон.



Имея установившийся авторитет в городе, накопив немалый информационный ресурс, музей до недавнего времени использовал только традиционные формы работы.



В настоящее время, с ростом музейной экспозиции, остро встала проблема предоставления доступа к его экспонатам – это следствие физической невозможности (малого помещения, территориальная удаленность района от центра города) принять посетителя. Такого рода проблемы могут быть решены с помощью публикации виртуальной копии «малого» музея в Интернете.

В 2014 г. мэрия Новосибирска объявила ежегодный конкурс муниципальных грантов молодых ученых. Инженер-исследователь ИВТ СО РАН Скачков Данил Михайлович в рамках конкурса получил грант на разработку модели и прототипа краеведческой открытой цифровой библиотеки Новосибирска. Результаты работы Скачкова Д. М. в виде работающего прототипа открытой цифровой библиотеки с реализацией функций географического поиска [1] внедрены в информационную систему «Память Сибири». Информационная система послужила базой для создания уже виртуального музея боевой и трудовой славы Затона.

В 2014 г. в канун 70-летия Победы в Великой Отечественной войне библиотечная система Ленинского района Новосибирска выигрывает Всероссийский конкурс проектов библиотек и культурных учреждений России «Пространство библио» (фонд Олега Дерипаска «Вольное дело»).

В 2015 г. осуществлялась реализация проекта «Память Новосибирска» по созданию виртуального музея боевой и трудовой славы.

Виртуальный музей сформирован путем оцифровки экспонатов и материалов действующего музея на основе разработанной концепции отбора информационных документов (подлинных музейных артефактов и материалов, экспонатов вспомогательного музейного фонда) и принципов формирования виртуального музейного фонда.

Согласно данной концепции виртуального музея, сконструирован полноценный информационный продукт в новом формате.

Базовая платформа

Цифровой репозиторий основан на свободно-распространяемом программном обеспечении DSpace [2] с дополнительными расширениями [1,3]. Доступ к репозиторию осуществляется через портал «Память Сибири» (<http://pamyat-sib.ru/>).

Выбранное программное обеспечение для организации цифрового репозитория обладает широкими возможностями по хранению и обработке различной информации как об исключительно цифровых объектах, так и об объектах реального мира.

Система включает:

- подсистемы для обработки и визуализации цифровых материалов в различных представлениях;
- системы индексации и поиска;
- средства для классификации и каталогизации материалов;
- инструменты для управления правами доступа и прочие сервисы.

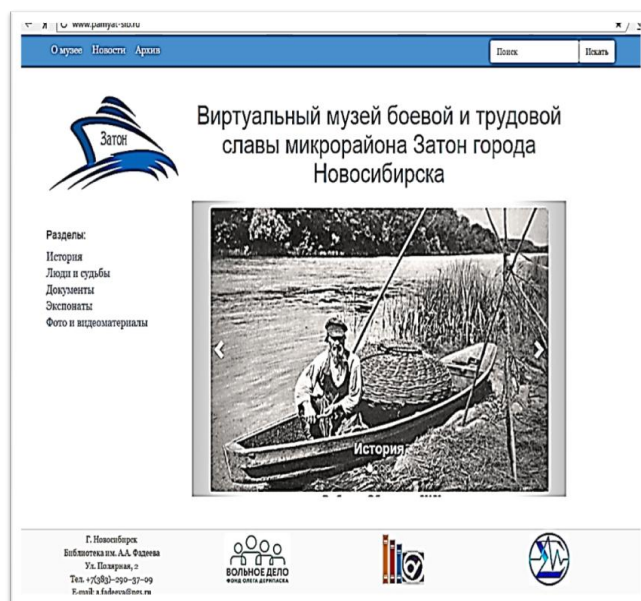
Программный комплекс DSpace позволяет создавать, распространять и хранить электронные ресурсы. Информационное наполнение организовано вокруг понятия разделов. В каждом разделе может быть создано любое количество подразделов и любое количество коллекций. Любая коллекция может содержать любое количество электронных документов, что позволяет развивать и в дальнейшем пополнять ресурсы коллекций нашего музея.

Система метаданных размещена на специальном сервере. Сервер поддерживает следующий набор служб:

- публикация и регистрация новых наборов данных;
- база метаданных для поиска данных по атрибутам;
- контроль аутентификации и доступа;
- мониторинг информационных ресурсов и ресурсов ввода/вывода.

Реализация выбранной нами концепции создания сайта предоставила возможности:

- вхождения в единый электронный краеведческий ресурс «Память Сибири»;
- стандартизации и единообразия описания музейных экспонатов;
- регистрации музейных коллекций;
- учета посещений и просмотров всего репозитория музея, разделов, коллекций и каждого экспоната. Анализ этих данных позволит корректировать стратегию дальнейшего развития нашего музея.



В настоящее время база данных содержит 189 музейных электронных экспонатов, цифровых фото- и видеоматериалов в форматах PDF, JPEG (JPG) и MPEG.

Основные разделы и коллекции

Пользователям предоставляется доступ к основным разделам:

Раздел 1. История.

В данном разделе размещены статьи:

- о рождения поселка;
- истории района в годы Великой Отечественной войны;
- истории Немецкого поселка (отражающая жизнь и судьбу немцев Поволжья, репрессированных и переселенных в Затон).

Статьи написаны участниками проекта на основе архивных и документальных данных, воспоминаний жителей, других печатных источников. Снабжены пояснительными ссылками и списком всей доступной на данный момент литературы.

Раздел 2. Люди и судьбы.

В алфавитном порядке представлены 22 биографии, воспоминания участников войны и тружеников тыла. Воспоминания написаны как самими ветеранами, так и записаны с их слов активистами музея. Сохранены факсимильные подписи авторов. Материалы раздела иллюстрированы фотографиями, предоставленными владельцами. К каждой персоне составлен обширный список источников.

Раздел 3. Документы.

Архивные фонды физических лиц и коллекции документов личного происхождения (письменные или в совокупности с графическими, печатными изданиями с автографами, пометами и др.), рукописные и печатные материалы: письма, различные записи, дневники. Частью источников является воспроизведение фотографий, рисунков, схем и таблиц, помещенных в книгах, журналах, газетах, архивах.

Коллекции:

Карты. Планы.

Книги. Статьи. Воспоминания.

Приказы. Представления. Наградные документы.

Раздел 4. Фото- и видео материалы.

Видеоматериалы – авторские работы участников проекта и репортажи СМИ. Фотоматериалы печатаются с разрешения владельцев и снабжены необходимыми пояснениями.

Коллекции:

Фото.

Видео.

Раздел 5. Экспонаты.

Данный раздел представляет собой обобщенную коллекцию экспонатов: личные вещи участников войны и работников тыла; детали вооружения и военного снаряжения.

Коллекции:

Награды. Знаки. Регалии.

Предметы. Вещи. Снаряжение.

Символично, что реализация проекта состоялась в год 70-летнего юбилея Победы. Ресурс стал не только своеобразным итогом плодотворной работы участников проекта, но и самостоятельной творческой единицей, имеющей значительный потенциал для дальнейшего развития. Он позволил создать уникальное виртуальное краеведческое пространство, где любой желающий имеет возможность получить ценную информацию по истории памятного места города Новосибирска.

Для нас значимым результатом в процессе создания виртуального музея стала реализация трех ключевых составляющих проекта «ВРЕМЯ. МЕСТО. ПАМЯТЬ».

ВРЕМЯ. Во времена уходящих свидетелей XX в., его живой истории, исчезновения опредмеченной памяти Победы, библиотека создала «течение встречное» – против утрат и забвения.

МЕСТО. Затон – один из немногих сохранившихся уголков старого города, тесно связанный с его памятью, хотя его трехсотлетней истории в историографии города почти не отведено места. Мы сделали попытку заполнить этот пробел.

ПАМЯТЬ. Сделать доступными для потомков все сведения, какие еще остались, о Затоне и о тех замечательных людях, которые здесь жили, любили, верили, надеялись, творили историю этих мест и историю России, кому мы все обязаны ВЕЛИКОЙ ПОБЕДОЙ.

*В Сибири не было войны,
Но бесконечны павших списки.
В Сибири не было войны,
Но в каждом паркеobeliski.*

*Сибирь, кормившая страну,
Ждала нас, мучась и печалась.
Из ста, ушедших на войну
Всего лишь трое возвращались.*

*В Сибири не было войны,
Но ширилась Сибирь полками,
И лучших воинов страны
С тех пор зовут сибиряками.*

Иван Краснов (1923–1997)

Литература

1. Скачков Д.М., Жижимов О.Л. О географической привязке информации в системе DSpace // Всероссийская конференция «Обработка пространственных данных в задачах мониторинга природных и антропогенных процессов (SDM – 2015)» 24–28 августа 2015 года : сборник трудов / Институт вычислительных технологий СО РАН. – Новосибирск, 2015. – С. 71–77. – ISBN: 978-5-905569-10-4. – Гос. регистр. №: 0321502971.
2. DSpace: an open source solution for accessing, managing and preserving scholarly works / MIT Libraries, HP Labs. 2007. Available at: <http://www.dspace.org/>
3. Жижимов О.Л., Федотов А.М. Цифровые репозитории на основе DSpace: основные принципы, технологии, практика // Информационные технологии в гуманитарных исследованиях. – 2015. – Т.21. – С.85–96. – ISSN 1990-9330.