

**Взаимодействие библиотеки и музея.  
Проект «Русский музей: виртуальный филиал в городе Выборге»:  
реализация, перспективы развития**

**Library and Museum Interaction.  
The Russian Museum Project: Virtual Branch in the City of Vyborg:  
Results and Prospects**

**Взаємодія бібліотеки і музею.  
Проект «Російський музей: віртуальна філія у місті Выборг»:  
реалізація, перспективи розвитку**

*Л. А. Райкова*

*МБУК «Межпоселенческая библиотека  
Выборгского района Ленинградской области»,  
Выборг, Ленинградская область, Россия*

*Lyudmila Raykova*

*Intersettlement Library of Vyborg District of Leningrad Region,  
Vyborg, Leningrad Region, Russia*

*Л. А. Райкова*

*МБЗК «Міжпоселенська бібліотека  
Выборзького району Ленінградської області»,  
Выборг, Ленінградська область, Росія*

Доклад раскрывает возможные формы взаимодействия музея и библиотеки на примере реализации на базе Межпоселенческой библиотеки Выборгского района проектов «Русский музей: виртуальный филиал» (в партнерстве с Русским музеем) и как развитие проекта Русского музея проект – «Виртуальные прогулки по парку Монрепо» (в партнерстве с музеем-заповедником Парк «Монрепо»).

The author examines possible forms of interaction between museums and libraries as exemplified by the projects being realized by the Intersettlement Library of Vyborg District: «The Russian Museum – Virtual Branch» (in partnership with the Russian Museum) and the Russian Museum's project «Mon Repos Virtual Walks» (in partnership with Mon Repos Park Reserve and Museum).

Доповідь розкриває можливі форми взаємодії музею і бібліотеки на прикладі реалізації на базі Міжпоселенської бібліотеки Выборзького району проектів «Російський музей: віртуальна філія» (в партнерстві з Російським музеєм) і «Віртуальні прогулянки по парку Монрепо» (в партнерстві з музеєм-заповідником Парк «Монрепо»).

В библиотечной и музейной среде активно развиваются партнёрские отношения. Сходство целей и задач, общие ценностные приоритеты позволяют библиотекам и музеям вести интенсивный информационный обмен, участвовать в общих проектах.

Межпоселенческая библиотека Выборгского района Ленинградской области является методическим центром для 49 публичных библиотек Выборгского района, а также консультативным центром для библиотек образовательных учреждений.

Библиотека организует систему непрерывного профессионального образования, уделяет повышенное внимание культурному развитию населения, привлекая в своей работе ресурсы различных отраслей, в том числе – музейные и образовательные ресурсы. Практическое воплощение деятельности библиотеки как центра музейно-образовательной среды реализовано в сотрудничестве с Государственным Русским музеем (Санкт-Петербург).

Библиотека, участвуя в конкурсе профессионального мастерства работников культуры Ленинградской области (ежегодный конкурс «Звезда культуры», объявляемый Комитетом по культуре Ленинградской области), выиграла грант на создание на своей базе информационно-образовательного центра «Русский музей: виртуальный филиал».

Проект «Русский музей: виртуальный филиал» реализуется Русским музеем с 2003 года. Это масштабный международный проект, воплощающий идею доступности крупнейшей в мире

коллекции русского искусства для самой широкой аудитории за пределами Санкт-Петербурга. География проекта «Русский музей: виртуальный филиал» постоянно расширяется и охватывает как Россию, так и зарубежные страны. В настоящий момент проект вырос в сеть из 103 виртуальных филиалов. Среди участников проекта – музеи, университеты, центры информационных технологий и учреждения дополнительного образования, центры русской культуры и библиотеки в различных городах Северо-Запада и центральной России, Сибири, Урала и Дальнего Востока, а также в Финляндии, Греции, Словении, Китае, Индии, Украине, Литве, Казахстане и других странах.

Виртуальный филиал Русского музея в г. Выборге – это 65-й информационно-образовательный центр, открытый Русским музеем, второй в Ленинградской области реализуемый на базе публичной библиотеки.

Виртуальный филиал в Выборге состоит из медиатеки, информационно-образовательной зоны и мультимедийного зала.

Медиатека включает в себя более 200 наименований мультимедийных программ и видеофильмов Русского музея, переданных Межпоселенческой библиотеке в ходе реализации проекта (в медиатеке представлены многолетние разработки музея: альбомы, каталоги, методические пособия, мультимедийные программы на CD и DVD дисках, видеофильмы о коллекциях музея и истории русского искусства. Материалы медиатеки дают возможность каждому посетителю библиотеки войти в увлекательный мир изобразительного искусства; узнать об истории создания и современной жизни Русского музея; посетить дворцы, входящие в уникальный архитектурный комплекс музея; побывать в залах, фондах и даже в реставрационных мастерских; познакомиться с судьбами и творчеством выдающихся русских художников; сформировать представление о видах, жанрах, стилях и эпохах русского искусства.

Образовательная зона предназначена для проведения занятий с детьми и взрослыми, в том числе по методикам Российского центра музейной педагогики и детского творчества.

В информационной зоне библиотеки, на шести пользовательских компьютерах посетители виртуального филиала знакомятся с программами, созданными с применением последних достижений информационных технологий и технологий виртуальной реальности, трехмерного компьютерного моделирования. Здесь демонстрируются программы по истории собраний и дворцов Русского музея, а также электронные каталоги временных выставок.

Особый интерес и неподдельный восторг у маленьких читателей библиотеки вызывает развивающая игра «Ровесники», созданная на основе репродукций настоящих картин, представленных в Русском. Эта красочная игра дает возможность ребенку разгадывать всевозможные шарады и загадки, оживить картины звуком, искать разнообразные предметы, – словом, все то, что так необходимо для развития детского восприятия прекрасного. Ребята видят много картин, созданных русскими мастерами живописи прошлого и позапрошлого веков, узнают их историю. Путешествие по музею сопровождается прекрасной классической музыкой.

Мультимедийный зал библиотеки оснащен компьютером, проекционным оборудованием, экраном и аудиосистемой. Здесь проводятся занятия для дошкольников и учащихся среднеобразовательных школ г. Выборга и района, воспитанников гимназии, студентов Выборгских Вузов, учащихся детских художественных школ, преподавателей и пенсионеров.

Формы работы библиотеки с посетителями информационно-образовательного центра «Русский музей: виртуальный филиал в г. Выборге» самые разнообразные: виртуальные экскурсии, дающие уникальную возможность увидеть исторические реконструкции утраченных дворцовых интерьеров, прогуляться по Летнему саду, совершить виртуальное путешествие в трехмерное пространство картины; интерактивные уроки, разработанные с учетом возрастных особенностей читателей, лекции, практические занятия, встречи с участием специалистов по истории и теории искусства, краеведению, литературе, выставки художников, конкурсы, Дни открытых дверей и Дни культуры.

Открытие Виртуального филиала Русского музея на базе библиотеки расширило наши возможности работы с детской аудиторией, с учащейся молодежью. Межпоселенческая библиотека предлагает сегодня своим посетителям программу виртуальных экскурсий и интерактивных

занятий по истории изобразительного искусства, проводит дни открытых дверей, педсоветы и собрания методических объединений преподавателей школ и дошкольных учреждений.

За время работы Виртуального филиала Русского музея на базе Межпоселенческой библиотеки, основываясь на наработках Российского Центра музейной педагогики и детского творчества Государственного Русского музея, библиотекой разработаны собственные мультимедийные продукты и запущено в работу шесть циклов интерактивных занятий для дошкольников и учащихся младшего, среднего и старшего школьного возраста: «Большое искусство маленьким», «Рассказы и сказки о русских художниках», «Художники-иллюстраторы детской книги», «Живописная музыка и музыкальная живопись», «Добрым людям на загляденье», «Война 1812 года языком живописи».

Разработаны виртуальные экскурсии: «Виртуальный мир Русского музея», «Виртуальная КотоГалерея», «Титаны Возрождения».

На интерактивных занятиях, проводящихся в доступной форме с использованием игровых элементов, видео фильмов, библиотекари знакомят ребят с народными русскими традициями, ремеслами и промыслами; рассказывают о том, как работают художники, о секретах их мастерства и образном языке изобразительного искусства. Дошкольники и ребята начальных классов, посещавшие виртуальный филиал узнают о том, как создается книга, как по-разному художники ее иллюстрируют. Умение «видеть» иллюстрацию помогает постичь содержание, а значит, и глубже воспринять образный мир литературного произведения.

Эти циклы занятий интересны не только школьникам младших классов, но и ребята среднего и старшего школьного возраста, учащиеся детских музыкальных школ, студенты Педагогического колледжа с удовольствием посещают интерактивные занятия цикла.

В конце мероприятий ребята получают творческое домашнее задание. Так, познакомившись с картиной В.Сурикова «Взятие снежного городка» малыши детского сада рисуют снежную крепость, после урока по творчеству И.Левитана мастерят картину-аппликацию «Золотая осень» по мотивам пейзажа художника. Итогом знакомства юных художников с картинами Бориса Кустодиева «Масленица» стала замечательная аппликация из цветной бумаги и макарон – «Масленичное солнышко».

На интерактивных занятиях малыши и взрослые знакомятся с видами и жанрами искусства, совершают виртуальные прогулки по дворцам Русского музея, знакомятся с известными картинами. Кроме того, тематический цикл занятий включает увлекательные истории о создании парков Санкт-Петербурга и Выборга, что значительно расширяет кругозор детей и их представление о нашем крае.

Не выходя из стен библиотеки, они совершают виртуальный тур по четырем дворцам, входящим в комплекс Русского музея, рассматривают их уникальные интерьеры, знакомятся с экспозицией музея. Прогулка по трехмерному пространству картин художника В.Д.Поленова «Бабушкин сад» и «Московский дворик» вызывает удивление и у малышей и у взрослых. Современная компьютерная графика позволяет раздвинуть рамки картины, и зритель как бы оказывается внутри нее. Изображения всех объектов приобретают объемный вид, сохраняя заданные художником пропорции, зрительский глаз движется вглубь картины, и вот зритель оказывается в этом московском старинном дворике, где можно прогуляться по дорожкам, рассмотреть вблизи дам, прогуливающихся по аллеям сада.

Виртуальные экскурсии по Русскому музею привлекают внимание не только дошкольников, учащихся общеобразовательных школ, но педагогов и студентов Высших и Средних профессиональных учебных заведений.

Гостями виртуального филиала были студенты и преподаватели Выборгского института (филиала) автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина», Выборгского филиала Санкт-Петербургского Государственного Университета Сервиса и Экономики, Выборгского филиала РГПУ им. А.И. Герцена, студенты выборгского филиала Санкт-Петербургского Инженерно-экономического университета.

За два года работы посетителями виртуального филиала стало около семи тысяч человек. Для организованных групп было проведено более 300 виртуальных экскурсий, занятий и лекций.

Постоянными посетителями информационно-образовательного центра стали пожилые люди. Ежемесячно для них в библиотеке проходят Часы искусства. На таких встречах сотрудники виртуального филиала знакомят своих гостей с видами и жанрами искусства, рассказывают о знаменитых художниках, шедеврах Русского музея, совершают виртуальные прогулки по дворцам и паркам Санкт-Петербурга, демонстрируют фильмы из серии «Сокровищница Российского искусства. Рассказы о Русском музее» (Авторская программа директора Русского музея Владимира Гусева).

Активно работает библиотека с образовательными учреждениями города Выборга и Выборгского района. В течение двух лет для педагогов, методических объединений учителей Мировой художественной культуры, педагогов музыки, словесников, биологов, классных руководителей общеобразовательных учреждений Выборгского района проводятся виртуальные экскурсии по Русскому музею, Дни открытых дверей и часы искусства. Сегодня Виртуальный филиал Русского музея на базе Межпоселенческой библиотеки – это площадка для проведения педагогических фестивалей, марафонов и мастер – классов учителей-предметников и классных руководителей. Мы сотрудничаем с Советом директоров и Советом завучей Средних общеобразовательных школ Выборга и района. За 2011 год мероприятия виртуального филиала посетило 330 педагогов общеобразовательных учреждений города и района. На базе Межпоселенческой библиотеки проведено 3 педсовета, 8 заседаний методических объединений учителей-предметников, 2 мастер – класса преподавателей МХК.

Тесное взаимодействие библиотеки с образовательными учреждениями дает положительные результаты. Если в первый год открытия виртуального филиала Русского музея школьники и педагоги шли в библиотеку на разовые мероприятия, обзорные экскурсии, то теперь учителя оценили по достоинству возможности виртуального филиала и начинают записывать свои классы не на разовые посещения, а на цикловые занятия. Помимо посещения различных циклов мероприятий, библиотека предоставляет своим пользователям возможность самостоятельно познакомиться с коллекциями Государственного Русского музея, с его интерактивными программами: «Импрессионизм в России», «Русский портрет XX века», «Русский футуризм», «Иисус Христос в изобразительном искусстве», а также изучить творчество русских художников И. Айвазовского, Б. Кустодиева, К. Малевича, Н. Гончаровой.

В информационной зоне библиотеке можно найти не только комментарии к картинам, биографии художников, аудио-обзоры, но и материалы по истории той или иной эпохи в живописи или архитектуре, познакомиться с видами и жанрами искусства. Все это существенно облегчает учителям МХК подготовку к занятиям, а для учащихся делает уроки по художественной культуре более интересными и запоминающимися.

Свою работу виртуальный филиал Русского музея освещает на сайте <http://virtualrm.spb.ru/>. На странице сайта, посвященной работе Межпоселенческой библиотеки г. Выборга (<http://www.virtualrm.spb.ru/ru/node/4951>), сотрудники библиотеки рассказывают о наиболее интересных мероприятиях, представляют творческие работы ребят: рисунки, книжки-малышки, поделки, знакомят с событиями и анонсами филиала.

Интерес читателей библиотеки к проекту «Русский музей: виртуальный филиал» растёт. После интересных занятий в виртуальном филиале и дети, и взрослые отправляются в Санкт-Петербург, чтобы воочию увидеть подлинные шедевры в Русском музее.

Открытие Информационно-образовательного центра Государственного Русского музея «Русский музей: виртуальный филиал» на базе библиотеки является, на наш взгляд, важным шагом к интеграции культуры Выборгского района в единое российское культурно-информационное пространство.

В июне 2011 года в Выборгском районе состоялось торжественное открытие виртуального филиала Русского музея на базе детской библиотеки города Приморска, а в январе 2012 года детская библиотека города Светогорска принимала поздравления с открытием 99-го проекта «Русский музей: виртуальный филиал». Межпоселенческая библиотека поделилась своими наработками с коллегами и провела для сотрудников вновь открывшихся виртуальных филиалов мастер-классы по организации работы виртуального филиала в библиотеке.

Перспективными направлениями в развитии проекта «Русский музей: виртуальный филиал» мы видим в создании учебных материалов для школьников и студентов, в разработке совместных с Государственным Русским музеем мультимедийных программ, а также проведение совместных мероприятий, семинаров, конкурсов, олимпиад, видеоконференций.

Новым шагом в данном направлении стало сотрудничество библиотеки с музеем-заповедником «Парк Монрепо». Парк Монрепо (фр. «Mon Repos» – «мой покой») – единственный в России ландшафтный скальный парк; он расположен в городе Выборге (Ленинградская область, Россия), на побережье бухты Выборгского залива

Историческое ядро музея-заповедника составляет усадебно-парковый ансамбль конца XVIII – начала XIX вв. В него входят памятники деревянной архитектуры классицизма (Главный усадебный дом и Библиотечный флигель) и пейзажный скальный парк – уникальный памятник садово-паркового искусства.

В шведские времена эта земля была частью угодий Выборгского замка. После взятия Выборга Петром I, эти земли начал обустраивать комендант Выборгской крепости Петр Ступишин. Затем землями владел принц Фридрих Вюртембергский, шурина императора Павла, выборгский губернатор. Именно он придумал парку французское название – Монрепо, «мое отдохновение». Расцвет Монрепо связан с именем барона Людвиг Генриха фон Николаи. Он был воспитателем того же императора, Павла I и со временем стал президентом Санкт-Петербургской Академии наук. Все последующие владельцы рода Николаи старательно поддерживали и сохраняли парк и постройки, не внося существенных изменений в сложившийся ансамбль Монрепо.

К настоящему времени часть парковых павильонов полностью утрачена, часть – сохранилась, а некоторые памятники нуждаются в реставрации.

Историко-культурное значение ансамбля Монрепо и необходимость популяризации культурного наследия и памятников, нуждающихся в реставрации и привлечении к себе общественного внимания, тесное и многолетнее сотрудничество с парком стало отправной точкой совместного проекта по разработке мультимедийного ресурса «Виртуальные прогулки по Монрепо» посредством программы 3D анимации.

Создание виртуальных экскурсий по парку станет началом работы по ознакомлению всех заинтересованных групп населения нашего региона с выдающимся памятником культуры. Необходимо отметить, что памятники садово-паркового искусства являются важной составной частью общенационального культурного наследия. Знакомство с данными памятниками – одно из важных направлений в деле гражданского и патриотического воспитания.

Цель проекта «Виртуальные прогулки по Монрепо»:

- приобщение широкой аудитории граждан к выдающемуся памятнику российской культуры, единственному на территории России скальному пейзажному парку Монрепо, расположенному в городе Выборге;
- включение историко-культурного наследия Выборга и Ленинградской области в общероссийское культурно-информационное пространство;
- обеспечение свободного доступа к электронно-цифровому мультимедийному продукту, позволяющему совершать виртуальные прогулки по парку Монрепо.

Мультимедийный ресурс воспроизведет:

- историко-культурный ландшафт парка Монрепо на период расцвета парка (середина XIX в., с учетом утраченных ныне павильонов и ландшафтных композиций);
- современное состояние усадебно-паркового комплекса Монрепо.

20 марта 2012 года Дмитрий Медведев подписал распоряжение «О присуждении грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства». Среди ста грантов был поддержан и наш проект «Виртуальные прогулки по Монрепо».

В настоящее время осуществлен подбор и обработка документальных материалов для создания виртуальной экскурсии. Написан режиссерский сценарий «Виртуальных прогулок по Монрепо». Проведен социологический опрос жителей г. Выборга с целью выявления уровня осведомленности населения о культурном наследии Выборга и парка Монрепо, прошел Конкурс среди твор-

ческих работников и коллективов, специализирующихся на создании программ 3D-графики, начата работа по созданию программы 3D-графики. Информация о проекте размещена на сайте МБУК «Межпоселенческая библиотека Выборгского района».

Впереди еще много работы. Важным итогом реализации проекта станет расширение форм сотрудничества библиотеки, рост общественного интереса к памятникам культуры в целом, к памятникам садово-паркового искусства и конкретно к памятникам Выборгского района в частности. В процессе реализации проекта будут разработаны дополнительные программы в области музейной педагогики музея-заповедника «Парк Монрепо».

Данный проект позволит перевести результаты научных исследований специалистов парка и библиотеки в вид привлекательного и познавательного продукта с использованием 3D графики, применить достижения просветительской работы музея-заповедника «Парк Монрепо» в библиотечном деле г.Выборга и Ленинградской области.