

**«Реальная» и «виртуальная» составляющие пространства
современной библиотеки**
«Real» and «Virtual» Components of Contemporary Library Space
«Реальна» і «віртуальна» складові простору сучасної бібліотеки

В. В. Зверевич

Британская высшая Школа дизайна, Москва, Россия

Victor Zverevich

British Higher School of Art and Design, Moscow, Russia

В. В. Зверевич

Британська вища школа дизайну, Москва, Росія

На основе ранее выведенного определения библиотечного пространства анализируется соотношение его «реальной» и «виртуальной» составляющих пространства современной библиотеки. Предлагается термин «электронное пространство библиотеки» для определения части библиотечного пространства, в котором функционируют электронные ресурсы. Особое внимание уделяется развитию этой составляющей библиотечного пространства.

On the basis of earlier determined definition of library space the correlation between «real» «virtual» components of contemporary library space is analyzed. The term «electronic library space» is offered to determine a segment of electronic resources' operation within the library space. Special attention is paid to the development of this particular component of library space.

На основі раніше виведеного визначення бібліотечного простору аналізується співвідношення «реальної» та «віртуальної» складових сучасної бібліотеки. Пропонується термін «електронний простір бібліотеки» для визначення частини бібліотечного простору, в якому функціонують електронні ресурси. Особлива увага приділяється розвитку цієї складової бібліотечного простору.

Что такое библиотечное пространство? На этот вопрос в мировом библиотековедении можно найти столько же ответов, сколько исследователей занимаются изучением этой проблемы. Для выведения определения библиотечного пространства исследователи обращаются за помощью к философии, социологии, другим гуманитарным наукам. В своем докладе на секции «Библиотековедение, библиографоведение и книговедение» 18-й Международной конференции «Крым-2011» автор предложил такое определение библиотечного пространства: «пространство библиотеки – это совокупность имеющихся в ее распоряжении площадей (объемов), в которых хранятся документы на твердых носителях и осуществляется операционно-технологическая и коммуникационная деятельность библиотеки, а также неосязаемые физически места, в которых происходит обращение электронных ресурсов, включающая в себя память библиотечного компьютера и телекоммуникационные каналы связи (как проводные, так и беспроводные)¹». Из этого определения видно, что пространство библиотеки делится на две части: физически имеющуюся в наличии перед глазами («реальную») и ту, что не видна человеческому глазу, физически неосязаема («виртуальную»).

«Реальная» составляющая пространства библиотеки включает в себя площади для хранения фонда на «физических» носителях (печатной основе, дисках, аудио- и видеокассетах и т.д.), серверные для хранения собственных электронных ресурсов библиотеки, зоны обслуживания, общественные зоны, служебные (офисные) зоны, внутренние интерьеры, прилегающие территории.

¹ Зверевич В. В. Пространство современной библиотеки: понятие, организация, развитие // Библиотеки и информационные ресурсы в современном мире науки, культуры, образования и бизнеса [Электронный ресурс]: материалы конф. – Электрон. дан. – М.: ГПНТБ России, 2011. – 1 электрон. опт. диск (CD – ROM). – Систем. требования: IBM PC, Windows 2000 или выше. – Загл. с этикетки диска. – ISBN 978-5-85638-150-3. – № гос. регистрации 0321100651.

Вторая составляющая пространства библиотеки имеет дело с электронными ресурсами, доступ к которым осуществляется в режиме онлайн («виртуальная» составляющая). Эту часть предлагается называть «электронным пространством библиотеки (ЭПБ)». Она находится как внутри имеющихся площадей (объемов) библиотеки (внутренняя составляющая ЭПБ), так и за их пределами (внешняя составляющая ЭПБ). Внутренняя составляющая ЭПБ включает в себя размещенные в «реальном» пространстве АРМы и точки доступа для портативных компьютеров, память библиотечных компьютеров, с дисплеев которых считывается информация при удаленном доступе и серверов, на которых хранятся электронные каталоги, базы данных и иные ресурсы, произведенные библиотекой, а также веб-сайт библиотеки.

Веб-сайт – весьма важный элемент пространства библиотеки. Он служит мостом для связи между внутренней и внешней составляющими ЭПБ, хотя физически находится только во внутренней. На сайте библиотеки можно увидеть информацию об истории и современном состоянии библиотеки, режиме ее работы, ее электронный каталог, обзоры литературы, рейтинги книг, собственные базы данных и другие информационные продукты библиотеки, отзывы читателей в форумах, информацию о библиотечных новостях и событиях, элементы фирменного стиля библиотеки, информацию о составе руководящих сотрудников, контактную информацию и др. Словом, сайт – это постоянно обновляемый информационный, образовательный и развлекательный ресурс библиотеки. Как отмечает С. Г. Матлина, веб-сайт библиотеки «... формирует пространственно-временной континуум культуры, четко определяя место в нем библиотеки, адекватно создавая ее образ²». Это утверждение весьма важно в контексте функционирования библиотеки как культурного центра местного сообщества.

Внешняя составляющая ЭПБ включает в себя сервер провайдера электронных ресурсов, телекоммуникационные каналы связи, библиотечные блоги, профессиональные группы в социальных сетях, Через внешнюю составляющую ЭПБ осуществляется доступ к удаленным ресурсам в режиме онлайн. В настоящее время библиотеки усиливают свою экспансию во внешнее пространство через развитие своих сайтов, путем увеличения, профессиональных групп и форумов в социальных сетях, а также количества и возрастающей активности библиотечных блогов. Количество и качество библиотечных блогов в России, например, уже вполне позволяет говорить о развитии библиотечной блогосферы как самостоятельного пространства. Российские библиотечные блогеры в прошлом году провели свою Всероссийскую не-Конференцию. Этому событию серьезное внимание уделили журналы «Библиотечное дело» и «Современная библиотека»³. Говорилось на не-Конференции и о библиотечном пространстве. В частности, было высказано мнение, что библиотека в современном мегаполисе «... должна работать, подчиняя и замыкая в один круг все социальные медиа, чтобы быть именно там, где находится читатель⁴». Интересное утверждение!

Важность блогов для развития библиотек отметил в ежегодном докладе конференции «Крым-2011» Я. Л. Шрайберг: «Блоги сегодня реально помогают приблизить библиотеку к своим пользователям, поддерживать интерактивную связь с читателями, регулярно давать информацию о своих продуктах и услугах и заставить читателей говорить о них, лучше выстраивать отношения со своими партнерами, использовать преимущества этих технологий в развитии возможностей электронной почты, чтобы, наконец, повышать узнаваемость своего бренда и идти в ногу со временем⁵». Один из лидеров современного российского библиотечного блогинга, заместитель директора по научной и инновационной деятельности Свердловской областной библиотеки для детей и юношества М. В. Ивашина считает блоги «... инструментами создания библиотеки, использующей технологии веб 2.0 и ориентированной на пользователя⁶». Получается, что библио-

² Матлина С. Г. Завоевывать и преодолевать или обживать и осваивать? Социально-культурные аспекты формирования библиотечного пространства // Библиотечное дело. 2009. №4 (94). С. 2–9.

³ См. Библиотечное дело. 2012 №02 (164); Современная библиотека. 2012. №1 (21)

⁴ Казаченкова Л. А. Блогерские штучки, или Постразмышления о неКонференции // Современная библиотека. 2012. №1 (21). С. 31–41.

⁵ Шрайберг Я. Л. Электронная информация, библиотеки и общество: что нам ждать от нового десятилетия информационного века. Ежегодный Доклад Конференции «Крым», год 2011. – Судак – М.: Би., 2011. – 79 с.

⁶ Ивашина М. В. Что есть блогосфера? // Современная библиотека. 2012. №1 (21). С. 42–44.

течная блогосфера – актуальная, мобильная и самоорганизующаяся профессиональная среда, чья экспансия в ЭПБ идет все быстрее и быстрее и заслуживает серьезного внимания к себе.

Важным моментом следует считать также развитие в мире в последние год-два «мобильных библиотек». Как отметил в ежегодном докладе конференции «Крым-2011» Я. Л. Шрайберг, мобильная библиотека в современном мире понимается как «... библиотека в мобильном гаджете, через которую можно получить доступ к библиотечно-информационным ресурсам Интернет⁷». Через мобильные устройства (смартфоны, планшетные компьютеры и др.) можно пользоваться библиотечными ресурсами как во внутреннем пространстве библиотеки, так и в ее веб-пространстве, ведь через WiFi можно подключить мобильное устройство к библиотеке практически в любой точке. Так работает «мобильная библиотека», благодаря которой для читателей становится возможным пользование электронными ресурсами любой библиотеки как в ее внутреннем пространстве, так и во внешнем (веб-пространстве). Ну а «... мобильный доступ в Интернет и формирование мобильных ресурсов ... наряду с генерацией и использованием электронного (цифрового) контента» Я. Л. Шрайберг считает едва ли не главным трендом в развитии библиотек в ближайшем будущем.

По мере создания и распространения мобильных собраний библиотекам придется меняться, проявляя при этом значительную гибкость. В борьбе за своего читателя (пользователя и др) им придется изменить свое отношение к тому, что читатели приносят с собой в библиотеку мобильные телефоны, общедоступный wi-fi и другие мобильные устройства и отказаться от попыток контролировать количество вносимых в библиотеку мобильных устройств и/или работу читателей с ними в стенах библиотеки. Ожидается, что использование мобильных телефонов расширит традиционное библиотечное пространство и спектр традиционных библиотечных услуг.

В итоге становится понятно, что проектирование библиотечного здания/пространства – не только практическая задача. Вопросы рационального организация пространства библиотеки очень важны с теоретической точки зрения, т.к. они прямо влияют на сохранение и развитие библиотечного социального института. Профессор Л. З. Амлинский, проживающий в настоящее время в Берлине, убежден в том, что современная библиотека обладает возможностями, которые позволяют ей «... представлять весь спектр социокультурной деятельности города, региона. Библиотека может и должна рассматриваться как связующее звено между всеми субъектами единой информационной и социокультурной инфраструктуры⁸». Выполняя эту задачу, библиотека должна стремиться быть привлекательной для читателей, рационально организуя свое пространство (особенно доконтрольную зону, включая прилегающие территории и читательскую зону) и создавая разным категориям читателей комфортные условия для работы, общения и др. Л. З. Амлинский выводит «формулу успеха» библиотеки информационного общества: «... правильная организация библиотечного пространства, дружелюбная атмосфера, предоставление читателям необходимых и достаточных условий для продуктивного пользования библиотекой⁹». Соответственно, при проектировании библиотеки информационного общества основное внимание должно уделяться следующим зонам: доконтрольная зона и прилегающая территория, читательская зона, зона информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), рабочие места библиотечарей и библиографой, библиотечные фондохранилища.

Библиотека все больше выходит за пределы своего внутреннего пространства во внешнее, становясь настоящим центром жизни своего сообщества. Библиотека и ее пространство (обе составляющие) начинают выступать как социальный ресурс. Как отмечает К. Б. Лаврова, это имеет значение «... не только для самой библиотеки (больше пространства – больше места для хранения все увеличивающегося фонда, для выделения новых самостоятельных структурных подразделений, внедрения новых форм работы, создания комфортных, для разных категорий пользователей, зон и т.д.; [но и] как фактор институционализации самой библиотеки в обществе в целом и в

⁷ Шрайберг Я. Л. Электронная информация, библиотеки и общество: что нам ждать от нового десятилетия информационного века. Ежегодный Доклад Конференции «Крым», год 2011. – Судак – М.: Б.и., 2011. – 79 с.

⁸ Амлинский Л. З. Организация внутреннего пространства научных библиотек информационного общества // Науч. и техн. б-ки. 2011. №8. С. 25–35.

⁹ Там же

местном сообществе, в частности, как фактор пространственной экспансии библиотеки¹⁰». Это необходимо учитывать при проектировании новых библиотечных зданий и организации библиотечного пространства, в том числе, ЭПБ.

Исходя из изложенного, вектор развития ЭПБ представляется следующим:

- Усиление экспансии библиотек во внешнее пространство;
- Дальнейшее развитие представительства библиотечного сообщества в социальных сетях и блогах;
- Изменения внутри самих библиотек в процессе их приспособления к меняющимся условиям;
- Формирование в библиотеках гибкой высокотехнологичной среды без жестко регламентированного пространства.

¹⁰ Лаврова К. Б. И храм, и мастерская. Библиотека как «третье здание» // Библиотечное дело. 2009. №4 (94). С. 21–23.