

**Итоги общероссийского конкурса-фестиваля по экологической тематике среди публичных библиотек: новые грани и критерии оценки состояния экологического просвещения в библиотеках России**

**The Results of All-Russian Ecological Contest-Festival  
Among Public Libraries: New Points and Assessment Criteria  
of Ecological Awareness in Russian Libraries**

**Результати загальноросійського конкурсу-фестивалю з екологічної тематики серед публічних бібліотек: нові межі та критерії оцінки стану екологічного просвітництва у бібліотеках Росії**

*И. Б. Михнова, В. В. Лецинская*

*Российская государственная библиотека для молодежи, Москва, Россия*

*Irina Mikhnova and Veronika Leshchinskaya*

*Russian State Library for Young Adults,  
Moscow, Russia*

*І. Б. Міхнова, В. В. Лециньська*

*Російська державна бібліотека для молоді, Москва, Росія*

Продолжая традицию проведения экологических конкурсов, в 2009 году Российская государственная библиотека для молодежи организовала Общероссийский конкурс-фестиваль печатных и электронных изданий, интернет-проектов и мероприятий по экологической тематике среди публичных библиотек. Анализ работ важен для понимания современного состояния экологического просвещения библиотечно-библиографическими средствами, степени использования их ресурсов и возможностей. Материалы конкурса-фестиваля составляют ценный методический материал, отражающий тенденции работы библиотек России по формированию экологической культуры и их потенциал.

Keeping up the tradition of holding ecological contests, in 2009 Russian State Library for Young Adults organized the «All-Russian Contest-Festival of Ecological Printed and Electronic Editions, Internet Projects, and Events Among Public Libraries». Analysis of nominated works is important for understanding modern state of raising ecological awareness by library and bibliographic means, the degree to which their resources and opportunities are used. Materials of the contest-festival constitute valuable methodological materials reflecting the trends and potential of Russian libraries' work on forming ecological culture.

Продовжуючи традицію проведення екологічних конкурсів, у 2009 році Російська державна бібліотека для молоді організувала Загальноросійський конкурс-фестиваль друкованих та електронних видань, інтернет-проектів і заходів з екологічної тематики серед публічних бібліотек. Аналіз робіт важливий для розуміння сучасного стану екологічного просвітництва бібліотечно-бібліографічними засобами, ступеня використання їх ресурсів і можливостей. Матеріали конкурсу-фестивалю становлять цінний методичний матеріал, що відображає тенденції роботи бібліотек Росії щодо формування екологічної культури та їх потенціал.

Инициация и проведение Российской государственной библиотекой для молодежи всероссийских конкурсов по экологической тематике, оценивающих и систематизирующих работу библиотек России по экологическому просвещению, имеют 15-летнюю историю. Успешно завершившийся в 2006 году Четвертый смотр-конкурс показал высокий уровень эколого-просветительской работы библиотек, понимание ими своей причастности к повышению экологической культуры населения, прежде всего молодого поколения, продемонстрировал разнообразие применяемых форм и методов. На федеральном уровне в этом смотре-конкурсе участвовали 223 библиотеки из 64 субъектов Федерации.

Продолжая традицию проведения экологических конкурсов, в 2009 году Российская государственная библиотека для молодежи организовала Общероссийский конкурс-фестиваль печатных и электронных изданий, интернет-проектов и мероприятий по экологической тематике среди публичных библиотек.

Изменение формата конкурса имело веские основания. Долгосрочная, конкретная работа по экологическому направлению в прошлом являлась главным критерием положительной оценки деятельности библиотеки. Поэтому материал, представляемый библиотекой в 1995–2006 годы, должен был максимально отобразить целенаправленность и системность работы, начиная с устав-

ных документов, проектов, программ и заканчивая практическими разработками и пособиями, выводами и планами на будущее. На тот момент был важен каждый шаг становления системы экологического просвещения на базе библиотек России, её методическая оснащённость.

К значимым результатам истекших лет следует отнести утверждение экологического просвещения как одного из существенных, постоянных направлений работы библиотек не только научных универсальных, но и муниципальных, даже сельских, их вовлечение в популяризацию экологической культуры, комплексный подход к организации всей работы. Таким образом, начала активно развиваться *система* экологического просвещения в России как часть общей государственной политики в этой сфере.

Конкурс-фестиваль 2009 года имел иные задачи. Библиотекам предоставлялась возможность прислать свои лучшие перспективные наработки, оригинальные идеи, продемонстрировать сильные стороны деятельности, специфику работы с разной читательской аудиторией, особенность регионального аспекта. Выявить новаторские идеи, свежие подходы, инновационные методы – явились главными задачами оргкомитета конкурса-фестиваля.

Анализ работ, поступивших на конкурс, важен для понимания современного состояния экологического просвещения библиотечно-библиографическими средствами, степени использования их ресурсов и возможностей. Материалы конкурса-фестиваля составляют ценный методический материал, отражающий уровень библиотек России по формированию экологической культуры, их потенциал и тенденции развития. Участниками конкурса становились библиотеки различного уровня. Это и универсальные научные, центральные, городские и сельские, детские и юношеские. Библиотеки представляли различные регионы России. Всего на конкурс-фестиваль поступило 159 работ библиотек из 38 регионов.

Работы на Конкурс-фестиваль 2009 года представлялись в четырех номинациях: Лучшее печатное издание. Лучшее электронное издание, Лучший интернет-проект и Лучшее публичное мероприятие. По итогам конкурса были определены 4 победителя, Почетными дипломами Оргкомитета конкурса награждены 6 библиотек, специальными дипломами различных экологических организаций и библиотек отмечены 22 библиотеки.

Победителями конкурса-фестиваля-2009 стали библиотеки, уже имеющие богатый опыт работы по экологическому просвещению и не первый год участвующие во Всероссийских смотрах-конкурсах. Это Государственная библиотека Югры (г. Ханты-Мансийск) с информационно-методическим сборником «Знай, люби, береги!», занявшая первое место в номинации Лучшее печатное издание. Победителем в номинации «Лучшее электронное издание» стала Кировская ордена Почёта государственная универсальная областная научная библиотека имени А.И. Герцена с информационным дайджестом «Экологическое образование и просвещение в интересах устойчивого развития». В номинации «Лучшее публичное мероприятие» первой стала библиотека-филиал №10 ЦБС г. Вологда с общегородской молодежной экологической акцией «Эко – Я!». Победителем в номинации «Лучший интернет-проект» стала Муниципальная информационная библиотечная система, библиотека «Северная» с «Томской экологической страницей».

Представили свои работы и библиотеки, впервые участвующие в конкурсе-фестивале по экологической тематике общероссийского масштаба. Многие из них удостоились специальных дипломов ведущих экологических и просветительских организаций, таких как Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма, ГПНТБ России, Некоммерческая организация «Пушкинская библиотека», Экопросветительский центр «Заповедники», Общероссийская общественная экологическая организация «Российский Зелёный крест», Московский государственный университет культуры и искусств, Российская государственная детская библиотека, Государственная публичная историческая библиотека, Центральная городская юношеская библиотека им. М. Светлова, Центральная городская детская библиотека им. А.Гайдара, журнал «Библиотека», журнал «Хроники краеведа», Международной академии информатизации.

Безусловно, материально-технические возможности, читательская аудитория, региональные особенности, цели и задачи эколого-просветительской деятельности у каждой из библиотечных участников свои, однако итоги конкурса-фестиваля позволяют говорить об общих ярких тенденциях, объединяющих библиотеки в их эколого-просветительской деятельности.

Одной из главных особенностей конкурса-фестиваля 2009 года является более глубокое понимание библиотеками России предмета экологии, ее научной сути. Материалы конкурса продемонстрировали серьезный научный подход к проблематике экологического просвещения, формирования экологической культуры подрастающего поколения. Среди конкурсных работ большое количество научных изданий, сборников материалов семинаров и конференций на базе библиотек, информационно-методические сборники, отражающие основательность и масштабность подхода к проблеме экологического просвещения. Участие библиотек в различных научных конференциях и практических семинарах – показатель всесторонней заинтересованности ученых-экологов, педагогов и просветителей в совместном решении экологических проблем и вовлеченности библиотек в общий процесс формирования экологической культуры населения. К примеру, Республиканская детско-юношеская библиотека Республики Бурятия представила на конкурс-фестиваль материалы круглого стола «Молодежь и проблемы туристско-рекреационной зоны, Ярославская областная универсальная научная библиотека имени Н. А. Некрасова выступила в номинации «Лучшее печатное издание» с материалами межрегиональной научно-практической конференции «Природное и культурное наследие Ярославского края: состояние и перспективы», Национальная библиотека имени С. Г. Чавайна Республики Марий Эл издала сборник материалов IV научно-практической конференции «Современное состояние окружающей среды в Республике Марий Эл и здоровье населения», в которой принимала непосредственное участие. В Брянской области прошла эколого-практическая конференция «Благоустройство Унечского района: состояние, новый взгляд, современные решения», материалы которой были заявлены в номинации «Лучшее печатное издание». И таких примеров активного участия библиотек в общекультурной и научно-экологической жизни региона множество.

Многоаспектность экологической проблематики находила отражение во всем разнообразии форм печатных, электронных изданий и мероприятий библиотек, участвующих в конкурсе-фестивале. Ярким примером служит Кировская ордена Почёта государственная универсальная областная научная библиотека имени А. И. Герцена, которая представила свою областную библиотечную программу (2007–2010) «Воспитание экологической культуры населения – миссия библиотек XXI века». В новой областной программе сделана попытка всесторонне раскрыть многоаспектность экологической проблематики, для этого были выделены 9 тематических модулей. Каждый модуль раскрывает один из аспектов экологического просвещения. Это и нравственно-эстетическое восприятие окружающей среды в модуле «Ощущение чуда» и модуль «Семейная экология» (семейное экологическое взаимовоспитание) и «Эколог – профессия будущего!» и «Экология в жизненном пространстве человека» (экология человека, экология в быту), и модуль «Имею право» (доступ к экологической информации) и т.д. По каждому из модулей библиотекам области предлагается спектр возможных форм работы, даны методические рекомендации, названы мероприятия. Программа в виде самостоятельного издания подобного плана позволяет библиотекам найти свою тему, став участником общей программы по экологическому просвещению. Кировская универсальная областная научная библиотека и работающий на ее базе центр экологической информации и культуры работает давно в этом направлении, является одним из лидеров эколого-просветительской работы среди библиотек России. По итогам конкурса-фестиваля библиотека не только получила звание победителя в номинации «Лучшее электронное издание», но и специальный диплом ГПНТБ России «За многолетний вклад в развитие экологического просвещения в библиотеке»

Все большее количество библиотек отражает духовно-нравственную основу формирования экологического сознания, а также социальные аспекты экологической проблематики. Неслучайно, в работах многих библиотек звучат слова «экология души», «экологическое сознание», «эстетическое восприятие экологии и природы» и т. д. Такой гуманитарный подход библиотек к проблеме соотносится со словами Д. С. Лихачева, который первым сформулировал суть происходящих в обществе процессов: «Экология – проблема нравственная». Например, Кабанская центральная межпоселенческая библиотека Республики Бурятия представила на конкурс социально-экологический проект «С чистым Байкалом – к здоровой жизни», Централизованная библиотечная система г. Кунгура (Пермский край) заявила на конкурс-фестиваль материал о проведенной экологической акции «Экология и культура-будущее России», Ярославская областная универсальная

научная библиотека имени Н. А. Некрасова представила библиографический указатель литературы «Экология и общество» и т. д.

Комплексный подход к ведению эколого-просветительской деятельности стал для большинства библиотек, представивших свои работы на конкурс, основополагающим. Подчинение всех своих мероприятий и изданий методически обоснованной программе по экологическому просвещению является обязательным условием результативной работы библиотеки. Критерии смотров-конкурсов предыдущих лет, требующие наличие планов и программ, заложили основу для целенаправленной работы библиотек России по экологии, для формирования во многих из них центров экологического просвещения и культуры. Публичные природоохранные мероприятия задумываются и осуществляются как итог предварительной информационной, просветительской работы с читателями. Ушли времена отдельных, информационно и организационно не связанных друг с другом мероприятий библиотеки. Библиотечная эколого-просветительская работа становится во много раз эффективнее благодаря включению ее в программу. В комплексных эколого-просветительских программах библиотек уже на постоянной основе принимают участие различные природоохранные организации как федерального так и муниципального уровня. Тесное взаимодействие библиотек с экологическими организациями становится на данном этапе развития необходимым условием взаимовыгодного сотрудничества и обоюдного роста. По итогам конкурса-фестиваля специальным дипломом Межрегионального центра библиотечного сотрудничества отмечена Национальная библиотека Республики Коми (г. Сыктывкар) «За эффективное социальное и бизнес-партнерство». Результат взаимодействия библиотеки и различных организаций и структур продемонстрирован в международной экологической акции «Спасти и сохранить», которая проходила на территории Октябрьского района в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре в 2007 году. Акция позволила объединить усилия многих специалистов: библиотекарей, педагогов, представителей районной администрации, органов природопользования и охраны окружающей среды.

Материалы конкурса-фестиваля показали, что экологические мероприятия, организуемые библиотекой, носят не только досуговый, развлекательный, но и конкретный практический природоохранный характер, имея ярко выраженную направленность на формирование активной позиции читателей. Библиотеки выступают инициаторами различных экологических акций, маршей, десантов, которые часто выходят за стены самой библиотеки. Почетным дипломом «За привлечение населения к решению экологических проблем родного края» награждено детское отделение Центральной библиотеки Орловская области («Урицкое межпоселенческое библиотечное объединение»), Общероссийской общественной экологической организацией «Российский Зелёный крест» был присужден специальный диплом «За формирование активной гражданской позиции и экологического сознания подрастающего поколения» Уньюганской библиотеке семейного чтения (Межпоселенческая библиотека Октябрьского района Тюменская обл.) за организацию и участие в международном экологическом марафоне «Эта Земля – твоя и моя!». На конкурс фестиваль был представлен информационно-методический сборник материалов марафона. Также Российский Зелёный крест наградил специальным дипломом «За привлечение населения к решению экологических проблем» Кандалакшскую централизованную библиотечную систему (Мурманская обл.) за проведение конкурса «Чистый город – вторая жизнь упаковки».

Нацеленность на практические природоохранные результаты в дополнение к просветительской и информационной деятельности присуща сегодня работам многих библиотек, представивших свои материалы на конкурс-фестиваль. Подключение к своей работе различных организаций, бизнес-партнеров методически обогащает библиотеки, разнообразнее становятся их методы и средства работы с читателем. Конкурс-фестиваль 2009 года выявил множество оригинальных идей и форм работы. К примеру, настоящим экологическим праздником, ярким и запоминающимся для молодежи, стала Международная экологическая акция «Ночь летучих мышей»: мышелётная вечеринка», проведенная Новосибирской областной юношеской библиотекой. Библиотека была отмечена специальным дипломом «За оригинальность в проведении публичного мероприятия». Крупное и необычное мероприятие было проведено Государственной универсальной научной библиотекой Красноярского края «Экологический подиум». Отличный «творческий коктейль» получился, по выражению самих авторов мероприятия, из произведений Гоголя, поделок из природных материалов (конкурс «Эко-мастера») и костюмов из вторсырья на гоголевскую тему («Герои с обложки в необычной одежде») в экологическом конкурсе «Гоголь-Моголь: литература – экология – творче-

ство», поведенном Центром экологической информации (филиал №1) г.о. Новокуйбышевска. Работа этой библиотеки была отмечена дипломом журнала «Библиотека» «За использование классических произведений художественной литературы в воспитании экологической культуры».

Конкурс-фестиваль-2009 года ввел две новые номинации: Лучшее электронное издание и Лучший интернет-проект. Таким образом, библиотеки могли продемонстрировать возможности использования в библиотечной деятельности современных технологий, а также информационно-просветительский потенциал тематических интернет-проектов.

В номинации *«Лучшее электронное издание»* были заявлены 34 работы. В смотре-конкурсе 2005–2006 годов отрядным было получить конкурсную работу с электронными носителями информации, когда к печатной версии материала были приложены дискеты и диски с информационным и иллюстративным содержанием. В конкурсе-фестивале 2009 года впервые электронное издание библиотек было вынесено в отдельную номинацию. Надо отметить, что из 34 представленных на конкурс работ лишь половина представляла собой электронное издание. Остальная часть работ – это презентации, которые являются вспомогательным средством, демонстрационным материалом или наглядным пособием, и относить их к электронным изданиям неправомерно. Приходится признать, что это поле деятельности библиотек, над разработкой которого еще следует работать. Тем не менее, радует, что библиотеки активно начинают использовать в своей деятельности современные технологии, учитывают интерес читателей к такого рода изданиям и оценивают их перспективность. Несколько удачных работ в этой номинации было отмечено специальными дипломами. Московский государственный университет культуры и искусств присудил диплом «За лучший электронный указатель литературы в области экокраеведения» Шахунской межпоселенческой библиотеке (Нижегородская обл., г. Шахунья), диплом ГПНТБ России «За лучшее электронно-библиографическое издание по экологической безопасности» получила библиотека-филиал №9 им. Н. Некрасова ЦБС г. Батайска (Ростовская обл.), диплом Международной академии информатизации «За оригинальное электронное издание в области охраны окружающей среды на примере отдельно взятого региона России» был присужден Центральной библиотеке им. А. С. Пушкина ЦБС Балахнинского муниципального района Нижегородской области.

Номинация *«Лучший интернет-проект»* представляла для библиотек России наибольшую сложность. Поступило всего 7 работ. Появление этой номинации в конкурсе-фестивале по экологической тематике само по себе уже является инновацией. Лет 5–7 назад говорить о включении подобной номинации в библиотечную конкурсную программу было невозможно. Сегодня уже целый ряд библиотек имеет достаточный как информационный, так и материально-технический потенциал для реализации экологического интернет-проекта. Представленные на Конкурс-фестиваль проекты сложившиеся, проекты библиотек с устоявшимся фундаментом эколого-просветительской работы. Среди них Алтайская краевая научная библиотека им. В. Я. Шишкова, Муниципальная информационная библиотечная система библиотека «Северная» (г. Томск), Кировская областная научная библиотека, Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И. В. Бабушкина. Среди участников есть и муниципальные библиотеки: Централизованная библиотечная система г. Пскова, Центральная библиотека им. И. А. Новикова г. Мценска Орловской области, Новозыбковская городская централизованная библиотечная система Брянской области. Победителем в этой номинации стала Муниципальная информационная библиотечная система, библиотека «Северная» с «Томской экологической страницей». Сайт начал свою работу в 2006 году в рамках совместного проекта с ГПНТБ России. Ныне Томская экологическая страница представляет собой самостоятельный информационно насыщенный продукт, благодаря которому не только читатели библиотеки «Северная» но и любой другой гражданин может получить информацию об экологической обстановке, о новостях экологии, о конкурсах, проектах и других массовых мероприятиях, проводимых в регионе, о новостях книжной и периодической печати по экологии и многое другое. Информационная емкость и высокий уровень подачи материала на сайте делает его незаменимым источником получения достоверной экологической информации.

Конкурс-фестиваль показал, что на сегодняшний момент библиотеки России обладают большими информационными, просветительскими и методическими ресурсами, что позволяет говорить о начале становления единой библиотечной системы России по экологическому просвещению. Существует необходимость объединить все библиотечные ресурсы в поддержку государственной политики по формированию экологического сознания населения.

В заключение хотелось бы подчеркнуть, что Конкурс-фестиваль завершен, итоги подведены, но его результаты могут рассматриваться как толчок для новых программ, планов и идей. Глубокий анализ работ будет проводиться еще длительное время, становясь предметом новых публикаций и размышлений о дальнейшем развитии экологического просвещения, побуждая к поиску все новых форм и методов работы с читателями. Ведь конкурс – это не только демонстрация некоторых достижений, но и обмен опытом, самооценка своей работы, открытие для себя новых горизонтов. Российская государственная библиотека для молодежи, длительное время являясь методическим центром эколого-просветительской работы библиотек России, продолжает вести это направление и развивающийся интернет-проект «Экокультура» будет способствовать распространению передовых идей в сфере экологии, размещая на страницах сайта лучшие работы библиотек, в том числе участников Конкурса-фестиваля.