

**Выставочная деятельность Центра культурных программ
как составляющая общественного имиджа
Национальной библиотеки Республики Казахстан**

**The Exhibition Activities of the Cultural Programs Center
as a Part of the Public Image of the NLRK**

**Виставкова діяльність Центру культурних програм як складова частина
громадського іміджу Національної бібліотеки Республіки Казахстан**

Халыкова Г. К.

*Национальная библиотека Республики Казахстан,
Центр культурных программ, Алматы, Казахстан*

Gulnara Khalykova

*National Library of the Republic of Kazakhstan,
Cultural Programs Center, Almaty, Kazakhstan*

Халикова Г. К.

*Національна бібліотека Республіки Казахстан,
Центр культурних програм, Алмати, Казахстан*

Освещена выставочная деятельность Центра культурных программ за последние годы: комплексные мероприятия совместно с творческими объединениями и коллективами, учреждениями науки, культуры, искусства, издательствами, организациями образования с иностранными представительствами в Республике Казахстан и другими партнерами. Направления деятельности Центра: книжные выставки, научно-практические конференции, презентации новых книг, работа в рамках Государственной программы «Культурное наследие», культурный обмен со странами ближнего и дальнего зарубежья, творческие встречи, общенациональные акции, международные проекты, юбилеи выдающихся деятелей культуры и искусства и активная реакция на происходящие культурные события.

The exhibition activities of the Cultural Programs Center in the recent years are highlighted in the report. The main complex projects are accomplished in partnership with creative associations and teams; institutions of science, culture, art; publishing houses; educational organizations with foreign representations in the Republic of Kazakhstan and other partners. The directions of the Center's activities are as follows: book exhibitions; scientific and practical conferences; presentations of new books; the work within the framework of the «Cultural Heritage» State Program; cultural exchange with foreign countries; creative meetings; all-national actions; international projects; jubilees of prominent figures of culture and art; an active reaction on the cultural events taking place.

Висвітлено виставкову діяльність Центру культурних програм за останні роки: комплексні заходи спільно з творчими об'єднаннями та колективами, установами науки, культури, мистецтва, видавництвами, організаціями освіти з іноземними представництвами в Республіці Казахстан та іншими партнерами. Напрямки діяльності Центру: книжкові виставки, науково-практичні конференції, презентації нових книг, робота в рамках Державної програми «Культурна спадщина», культурний обмін з країнами ближнього і дальнього зарубіжжя, творчі зустрічі, загальнонаціональні акції, міжнародні проекти, ювілеї видатних діячів культури і мистецтва та активна реакція на культурні події, що відбуваються.

Основные направления деятельности Центра:

- книжные выставки из фондов НБ;
- научно-практические конференции;
- работа в рамках Государственной программы «Культурное наследие»;
- презентации новых книг;
- культурный обмен со странами ближнего и дальнего зарубежья (Россия, Киргизия, США, Франция Польша, Румыния, Китай, Турция, Иран, и др.);
- творческие встречи;
- юбилеи.

Эти направления по содержанию и форме мероприятий весьма разнообразны и требуют сочетания как традиционных (книжных), так и нетрадиционных (электронных) носителей информации. При этом должна быть определенная согласованность между содержанием и формой предъявления информации.

Значительная часть международных проектов Центр культурных программ осуществляется совместно с культурными Центрами Индии, Китая, Ирана, России, Турции, находящимися в стенах Национальной библиотеки Республики Казахстан.

Наши мероприятия посещают представители научной и творческой интеллигенции, дипломатических миссий, студенческой молодежи, многочисленные читатели библиотеки, а также работники средств массовой информации. Мы уделяем пристальное внимание составу аудитории. От этого зависит эффект обратной связи.

Позвольте вкратце рассказать только о некоторых важнейших, на мой взгляд, знаковых мероприятиях нашего Центра за последние пять лет.

Национальная библиотека РК рассматривается как историческая и культурная память казахстанского общества, сохраняющая аккумулированные знания для будущих поколений, является участником Государственной программы, поэтому работа целенаправленно ведется в этом направлении. Организуются книжно-иллюстративные выставки, которые состоят из книг и рукописей (в том числе раритетных), представляющих историю и культуру народов Казахстана на протяжении многих веков. Выставки постоянно обновляются и пополняются в зависимости от тем проводимых мероприятий. Ее посетили свыше 2,5 тысяч человек, а выдача книг около 5 тысяч.

В связи с Государственной программой «Год Казахстана в России» (2003 г.) и (Год России в Казахстане) организована выставка в г. Москве «Признанный миром Казахстан», главной целью которой явилось доведение до сведения российской общественности о достижениях современного Казахстана за годы государственной независимости. В концепции выставки была отражена идея Евразийства. В нашем Центре экспонировались книжные выставки-новинки, состоящие из седьмого выпуска Пушкинского мегопроекта, которая осуществляется Институтом «Открытое общество» фонд «Сорос».

Как вы знаете, президенты двух стран объявили 2006 год «Годом Пушкина в Казахстане» и «Годом Абая в России». В апреле этого года в центре Москвы открыт памятник великому казахскому поэту и мыслителю Абаю Кунанбаеву. Национальная библиотека готовит развернутую книжную выставку, посвященную классике казахской поэзии Абаю, открытие которой предусмотрена в ноябре текущего года. В свою очередь мероприятия, посвященные великому русскому поэту А.С.Пушкину, пройдут у нас в библиотеке в ноябре этого года. Несомненно, что это будет огромный вклад в духовное и интеллектуальное единение народов двух стран.

В прошлом году мы провели презентацию книг (около 60 экз.), подаренных нашей библиотеке городом Орел (Россия). Среди них произведения Тургенева, Бунина, Лескова и других писателей орловской земли. Наши читатели высоко оценили этот щедрый подарок. Теперь в литературном музее И.С.Тургенева в г.Орле хранятся книги и казахских авторов.

В последние годы библиотека ежегодно проводит Праздник чтения благодаря подвижничеству Посольства Франции в Казахстане. Цель одна: привлечь к чтению и литературному творчеству как можно большее число людей, сделать Книгу доступной всем.

Расскажу лишь об одном Празднике Чтения, который состоялся 2-6 ноября 2004 года.

В торжественной обстановке Праздник открыли генеральный директор библиотеки Мурат Мухтарович Ауэзов, советник посольства Франции по культурным вопросам Франсуа-Оливье Сейс и официальный гость Праздника господин Пьер Гайар, директор библиотеки Университета имени Поля Валери г-н Монпелье (Франция).

Празднику чтения сопутствовала выставка учебной и методической литературы по изучению иностранных языков.

В смысле инновационной модели выставочной деятельности интерес представляют мероприятия нашего Центра, проведенные в прошлом году.

В городах Алматы и Астана проходила акция «Эпос-тур-Кыргызстан-Казахстан», посвященная шедевр мировой эпической литературы эпосу «Манас» и казахскому эпосу «Кыз-Жибек». Эти произведения устного народного творчества имеют непреходящее значение. Они олицетворяют

идею диалога культур, преемственности поколений. Они воспевают вечные проблемы человеческих отношений: добро и зло, любовь и ненависть.

Была организована большая выставка-экспозиция из 300 изданий и публикаций об эпосе «Манас». Она состояла из трех разделов:

- Манасоведы Казахстана,
- казахский героический и лирико-эпический эпос,
- взаимосвязь «Манаса» с казахским героическим эпосом.

К основной выставке была приурочена выставка детского творчества, показывающая восприятие эпоса «Манас» глазами детей. Это 120 лучших детских рисунков, отобранных по итогам республиканского конкурса, в котором приняли участие более 600 детей Кыргызстана от 7 до 17 лет.

Столь масштабное мероприятие не могло состояться без поддержки министерств культур двух стран. Также оказывали содействие Швейцарское бюро по сотрудничеству в Кыргызстане и консульство Швейцарии в Алматы. Кроме того, был организован круглый стол с участием видных ученых двух стран, с демонстрацией фильма «Манасчи» и живым исполнением эпоса манасоведами.

Чрезвычайно важным явилось еще одно мероприятие нашего Центра в рамках Госпрограммы «Культурное наследие». Речь идет о панорамном показе свыше 200 книг и альбомов, отражающих язык, искусство, археологические и архитектурные памятники истории Казахстана. Отдельным форматом библиотека представила уникальные рукописные издания ранее неизвестные публикации, приобретенные во время научно-библиографической экспедиции в страны дальнего и ближнего зарубежья. Выставка дополнялась культурологической, ландшафтно-исторической инсталляцией «Каспий: нефть и культура». Мероприятие широко освещалась СМИ. Выставка сопровождалась демонстрацией WEB-SITE «Культурное наследие» создание и развитие которого было поручено Министерством культуры и информации Республики Казахстан Национальной библиотеке.

60-летие великой Победы над фашизмом было отмечено с размахом и особой теплотой. На торжественную встречу в библиотеку пришли участники Великой Отечественной войны, гвардейцы 100-й мотострелковой дивизии, ветераны тыла, ветераны библиотеки, родственники Героев Советского Союза Маншук Маметовой и Алии Молдагуловой. На встрече вспоминали эпизоды жестокой войны, пели песни военных лет, ели солдатскую кашу, танцевали.

К встрече открыта книжно-иллюстративная выставка под общим названием «Тысяча поклонов тебе – Победа!».

Значительное место в работе Центра занимают юбилеи выдающихся людей Казахстана. Так, по решению ЮНЕСКО в календарь памятных дат и событий на 2004 год включен 100-летний юбилей народного художника Казахстана Абылхана Кастеева. В числе мероприятий, посвященных этой дате были проведены презентации новых книг, состоялись встречи с известными художниками, развернута академическая книжно-иллюстрированная выставка из фонда библиотеки, а также из фонда Государственного музея имени Кастеева экспозиция подлинных картин художника.

Другой юбилей связан с именем выдающегося казахского ученого, археолога и этнографа академика Алькея Маргулана. Его фундаментальные труды по истории архитектуры, этнографии, эпосу, прикладному искусству казахов, а также монографии о музыканте Коркуте, кыргызском эпосе Манас, ученом Чокане Валиханове, великом поэте и мыслителе Абае, писателе Мухтаре Ауэзове, ученом геологе академике Каныше Сатпаеве составили содержание академической выставки в Центре культурных программ.

В течение двух месяцев выставку посетили около полутора тысяч человек научной общественности, студенты вузов и работники музеев.

Таковы вкратце наиболее важные мероприятия Центра культурных программ Национальной библиотеки Республики Казахстан.

Следует сказать, что сотрудники Центра стараются разнообразить выставочную деятельность, во многом эффективность и значимость нашей работы зависит от личности библиотекаря.

Скажу несколько слов о не совсем обычном нетрадиционном способе выставочной деятельности нашего Центра.

Дело в том, что указом Президента страны 2001 год был объявлен Годом 10-летия независимости Казахстана. В связи с этим возникла идея осуществить программу образовательной, культурной и гуманитарной помощи населению наиболее отдаленных районов республики.

Для этой цели был сформирован специальный поезд с названием «Менин Казакстаным» (Мой Казахстан). Его пассажирами стали 120 человек: писатели, артисты, кинематографисты, врачи, журналисты, юристы, бизнесмены, чиновники различных министерств, библиотекари. Библиотекарей представляли два сотрудника нашего Центра. Маршрут поезда охватывал северные, западные, восточные и южные регионы огромной страны. Ограничусь тем, что на всех пунктах остановки спецпоезда мы разворачивали книжно-иллюстративные выставки, всего их было 36. Была проведена свыше 270 обзоров, даны свыше 40 интервью местным и республиканским СМИ. Наши выставки посетили более 16 тысяч человек. Оказывали благотворительную помощь дарением новых книг в фонды библиотек, проводили разъяснительную работу с местными властями о роли и значимости библиотек и т.д.

Поезд начал свою работу в мае и закончил в декабре торжествами, посвященными 10-летию Независимости Казахстана г. Астана.

В заключение мне хотелось сказать о том, что большинство мероприятий проводится в рамках общенациональных акций и международных проектов.

Центр активно реагирует на происходящие события культурной жизни страны.