

Юношеские библиотеки Москвы в эпоху перемен
Moscow Libraries for the Youth in the Period of Changes
Юнацькі бібліотеки Москви у епоху змін

Пушкарева Л. А.

Центральная городская юношеская библиотека им. М. А. Светлова, Москва, Россия

Lyubov Pushkareva

Mikhail Svetlov Central Municipal Library for the Youth, Moscow, Russia

Пушкарева Л. А.

Центральна міська юнацька бібліотека ім. М. А. Светлова, Москва, Росія

В докладе рассматриваются итоги модернизации юношеских библиотек Москвы в рамках целевой комплексной программы развития публичных библиотек города как информационных интеллектуальных центров на 2004-2006 годы. Анализируются типовые действующие модели молодежных ИИЦ, представлен опыт работы ЦГЮБ им. М. А. Светлова, как методического центра для юношеских библиотечных структур столицы.

Described are the results of modernization of Moscow libraries for the youth which is underway within the framework of the 2004-2006 integrated program for the development of public libraries as intellectual centers. The currently used model libraries are studied and the experience of Mikhail Svetlov Central Municipal Library for the Youth is described. This library is a methodological center for all Moscow libraries for the youth.

В доповіді розглядаються підсумки модернізації юнацьких бібліотек Москви у рамках цільової комплексної програми розвитку публічних бібліотек міста як інформаційних інтелект-центрів на 2004-2006 роки. Аналізуються типові діючі моделі молодіжних ІІЦ, представлено досвід роботи ЦМЮБ ім. М. А. Светлова, як методичного центру для юнацьких бібліотечних структур столиці.

Центральная городская юношеская библиотека имени М. А. Светлова основана в 1941 году в Москве как одна из первых в стране библиотек для молодежи. Сегодня это одна из 434 публичных библиотек города, обслуживающих жителей столицы, и являющаяся городским методическим центром для библиотек по работе с юношеством. С давних пор «Светловка» стояла во главе небольшой, но социально значимой группы в 20 юношеских библиотек, действующих в 36 Централизованных библиотечных системах, расположенных в 10 административных округах Москвы, а также юношеских структурных подразделений, существующих практически в каждой библиотеке. Бесспорно, что специализированные абонементы, отделения и кафедры в свое время создавались декларативно, нацелены были не в последнюю очередь на пропаганду действовавшей в стране политической доктрины. Однако и сегодня просвещение, патриотическое и гражданственное воспитание молодежи остается важнейшей социальной и культурной миссией библиотек, сбросивших пропагандистскую составляющую. А в основе этого лежит задача пробуждения и развития интереса молодого поколения к книге, к процессу чтения, осмысления действительности и поиска своего места в ней через интеллектуальную работу с книгой.

Сегодня, пожалуй, впервые со времен централизации библиотек, общая картина библиотечного обслуживания претерпевает решительные изменения.

Как известно, в соответствии с решениями Правительства Москвы (см. Приложение к постановлению Правительства Москвы от 08 июня 2004 года № 389-ПП) действует целевая комплексная программа развития публичных библиотек города как информационных интеллектуальных центров на 2004-2006 годы, которая призвана была открыть новые перспективы развития информационной культуры общества. В 2004 году в Москве статус информационных интеллектуальных центров получили 44 библиотеки, а в 2005 – еще 83. Таким образом, за два года действия Программы интеллектуальными центрами заявили себя 127 библиотек столицы, более половины юношеских библиотек в их числе. Сегодня здесь отрабатываются действующие модели ИИЦ. Кроме того, функции молодежного интеллектуального центра зачастую возложены на традиционные взрослые и детские библиотеки, активно

работающие с молодежью, как это сделано, например, в ЦБС «Люблино». И это не случайно: согласно многочисленным статистическим опросам, молодежь и юношество составляют наиболее многочисленную группу пользователей большинства современных библиотек.

Что же такое молодежный, юношеский Интеллект-центр? И почему именно сегодня возникла потребность в расширении, модернизации библиотечных функций, особенно в юношеских библиотечных структурах?

Наше время – время информационной революции. Мы живем в условиях прогрессирующего увеличения объемов производимой и потребляемой информации. Как уверяют ученые, за последние тридцать лет ее произведено больше, чем за предыдущие пять тысячелетий. Стремительное развитие в глобальном масштабе информационных и телекоммуникационных технологий выводит равный и свободный доступ всех граждан к информации в базовые принципы дальнейшего развития любого современного общества.

Оборотной стороной этого процесса является проблема падения престижа чтения художественной литературы. Все большее количество молодых людей основным источником информации выбирает ресурсы Интренет, который вкупе с компьютерными играми и средствами массовой информации доминирует над книгой в процессе познания мира и частично социального становления молодой личности. В то же время, чтение было и остается наиболее эффективным инструментом совершенствования, оттачивания умственной деятельности, формирования нравственных основ человека. Следовательно, библиотекам нужно не только обеспечивать максимальный объем информации и свободный и равный доступ к ней, но и создавать комфортную интеллектуальную среду, способную привлекать и «воспроизводить» новые поколения юных читателей.

Причем проблема эта типична для многих стран. Если зайти на сайт крупнейшей британской информационной компании ВВС, то обнаружатся все те же проблемы: закрываются маленькие муниципальные библиотеки в маленьких городках, падает интерес к чтению, особенно у молодежи. Вот только на запрос «библиотека» вы получите 9 774 ссылки. И обнаружите, что на страницах газет и в Интернете идут постоянные общественные кампании в защиту все тех же закрываемых библиотек, популярность чтения и любовь к библиотекам демонстрируют подросткам на личном примере их кумиры, а рейтинги книг не менее популярны, чем музыкальные. Озабоченность проблемой чтения ощущается не только со стороны общества, но и со стороны государства. И все больше появляется библиотек нового типа – демократичных, часто сочетающих в себе кафе и полифункциональные культурные комплексы, оснащенных по последнему слову техники.

Это удивительно напоминает создаваемые сегодня московские интеллект-центры.

Решением таких комплексных задач как раскрытие новых функциональных возможностей и форм обслуживания, направленных на удовлетворение информационно-образовательных запросов, расширение сферы познания и развитие индивидуальных способностей пользователей различных возрастных категорий на основе информационно-коммуникативных технологий и заняты сегодня молодежные интеллект-центры Москвы. Об организационных и финансовых проблемах в реализации Программы сказано уже очень много. Множество конструктивных замечаний предьявляется к «технической» ее части, регламентирующему и методическому сопровождению. Однако сосредоточимся все же на содержательной составляющей этого глобального проекта.

Как любая инновация, Программа расширяет границы привычного библиотечного мира, ставит новые задачи и предоставляет новые инструменты для их решения. Что же нового внесла Программа модернизации в жизнь столичных библиотек?

Одним из основных условий заявки на вступление в «клуб интеллектуалов» было подключение к сети Интернет и наличие компьютеров в пользовании читателей. Как в полном объеме публичные библиотеки города реализовали эту часть проекта, пока говорить рано. Однако компьютерная лексика сегодня уже прочно входит в библиотечную практику. Существуют уже электронные каталоги, компьютерные и Интернет-классы, медиатеки с фондами на различных носителях, центры видео-конференц-связи, студии компьютерной графики, цифровой фотографии и WEB-дизайна, мини-типографии и многое другое.

Отрадно, что традиционно огромная роль в работе интеллект-центров отводится просветительской и досуговой деятельности. Это студии изобразительного искусства и музеи в библиотеках, литературные общества и театральные объединения, краеведческие клубы и философские кружки.

В целом модернизация библиотек нацелена на создание на их базе многофункциональных культурных центров.

Все действующие интеллект-центры имеют свои отличительные особенности. Многие библиотеки-интеллект-центры стали центрами правовой информации. Крайне важна роль, работающих при детских и юношеских библиотеках (чего не было еще несколько лет назад) психологов, наркологов, юристов, специалистов по профессиональной ориентации.

Можно сказать, что Интеллект-центр – это сочетание традиционной библиотеки, медицентра, фонды которого состоят из широкого спектра классической и современной литературы, видео- и аудиоматериалов, электронных носителей информации, сетевых ресурсов и специализированных служб (психологической, правовой, профориентационной, библиотерапии).

Программой предусмотрено создание различных моделей Интеллект-центров. Профиль информационного Интеллект-центра, что представляется крайне важным, определяет сама библиотека в зависимости от структуры фондов, наличия свободных площадей, приоритетных категорий читателей, социальной и демографической ситуации в конкретном районе города.

Специализация Интеллект-центров осуществляется по самым разным направлениям:

- по возрастным или социальным категориям пользователей (дети, юношество, семья, предприниматели, люди с ограниченными физическими возможностями и др.);
- по тематическим признакам (например, центр словесности и культуры, центр муниципальной, правовой и деловой информации, компьютерная библиотека, центр экологической информации и местной истории);
- по видам информационных ресурсов (коллекция печатных изданий, подборка аудио-, видео-, мультимедиа-документов, электронная библиотека, электронный учебный ресурс и т.д.);
- по формам работы (клубы, студии, кружки, лектории, музеи, консультационные центры и др.).

Структурные подразделения информационного Интеллект-центра также различны:

- традиционные читальный зал, абонемент и отделы специальной литературы;
- информационно-справочная служба с элементами электронной доставки документов и on-line справкой;
- Интернет-клуб, с пунктом общественного доступа к ресурсам, учебным классом и местом общения по интересам;
- отдел правовой информационной поддержки;
- центр социально-психологической адаптации и поддержки разных групп населения;
- отдел профессиональной ориентации и адаптации;
- центр развития творческих способностей (дизайн, театральная, художественная студия и т.д.);
- зал многофункционального использования (для выставок, конференций, концертов и др.);
- издательский комплекс;
- досуговый комплекс (например, оздоровительно-спортивный комплекс);
- интернет-видеостудия как внутрисистемного так и городского уровня связи;
- компьютерная студия звукозаписи;
- видеозал с проекционным телевизором (кинотеатр) и спутниковыми или кабельными каналами;
- игровые помещения для детей и многое другое.

И практически все эти нововведения уже сегодня можно увидеть действующими в тех или иных библиотеках – информационных интеллект-центрах Москвы. Некоторые можно принимать или критиковать как структурные подразделения библиотеки, но они существуют и в большинстве своем востребованы читателями.

Для достижения поставленной цели библиотечному сообществу Москвы предстоит решить, возможно, более сложную, чем техническое оснащение библиотек проблему – проблему привлечения свежих, новых, молодых, подготовленных специалистов. Программой развития публичных библиотек города Москвы как информационных Интеллект-центров планируется внедрять, разви-

вать системы обучения и переподготовки библиотечных специалистов. Учитывая крайний дефицит кадров, для этого рекомендовано использовать базовые организации обучения. Среди них Московский государственный университет культуры и искусств (МГУКИ), Академия повышения квалификации работников культуры, искусства и туризма (АПРИКТ), имеющие лицензию на образовательную деятельность и государственную аккредитацию. С 2005 года ЦГЮБ им. М. А. Светлова реализует совместно с МГУКИ курсы повышения квалификации библиотечных работников – сотрудников молодежных Интеллект-центров, юношеских библиотек и структур города. В течение года 30 сотрудников прослушали курсы лекций, приняли участие в дискуссиях и практических занятиях по таким актуальным проблемам библиотечной практики. По окончании курсов слушатели получили сертификаты государственного образца.

Деятельность библиотек – интеллект-центров, перспективы их устойчивого развития вызывают необходимость всестороннего обсуждения широкого круга вопросов.

Центральная городская юношеская библиотека имени Михаила Аркадьевича Светлова, являясь методическим центром для юношеских библиотек и структур Москвы, в своей работе тесно сотрудничает с федеральными и городскими структурами, призванными работать с юношеством, различными комитетами, департаментами Правительства Москвы, государственными учреждениями и общественными организациями.

Тематика методических семинаров ЦГЮБ им. М. А. Светлова отражает многогранность деятельности юношеских библиотечных подразделений города, их участие в реализации государственной молодежной политики в городских и федеральных программах: «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», «Молодежь Москвы», «Комплексные меры противодействия злоупотреблению наркотиками...», «Культура Москвы»:

- «Выбирая профессию – выбираю жизнь»
- «Психолог и социолог в юношеской библиотеке»
- «Музей в библиотеке: возможность творческой реализации библиотечных работников»
- «Вопросы организации обслуживания людей с ограниченными физическими возможностями в библиотеке»
- «Экология души: профилактика негативных явлений в молодежной среде»
- «Касается каждого: экология городской среды» и многое другое..

Творческий опыт специалистов библиотечного дела Москвы и России, работающих с молодежью, отражен на страницах методического сборника ЦГЮБ им. М. Светлова «Библиотеки Москвы – юношеству. Практика работы, проекты, информация».

Библиотекари отлично понимают, какое значение имеют сейчас в нашем обществе библиотеки и чтение. Программы поддержки чтения существуют во многих столичных библиотеках. В «Светловке», объявившей 2006 год – годом чтения, она носит название «Шагай в будущее – читай!». Однако понимаем мы и то, что нам нужен серьезный общегосударственный проект, подобный программе поддержки чтения в Великобритании, усилиями общества и государства выводящий страну из кризиса чтения. Недавно в нашем городе прошел Московский Международный фестиваль книги и чтения «БиблиОбраз 2005», организованный Центром Развития русского языка. Его открывала первая леди страны Людмила Путина. Надеемся, это знак перемен к лучшему.