

Новый центр исследования проблем чтения
A New Research Center for Reading Problems
Новий центр дослідження проблем читання

Мелентьева Ю. П.

НЦИИКК НПО «Издательство "Наука"» РАН, Москва, Россия

Yuliya P. Melentieva

*«Nauka» Academic Publishing Center of the Russian Academy of Sciences/
Research Center for the History of Book Culture, Moscow, Russia*

Мелентьева Ю. П.

НЦІКК НВО «Видавництво "Наука"» РАН, Москва, Росія

Дается краткий анализ структуры организаций и институций, изучающих чтение и влияющих на него. Раскрывается специфика поставленных научных задач, основные направления и формы деятельности вновь созданного Отдела читателеведения и культуры чтения в рамках Научного центра изучения истории книжной культуры НПО «Издательство "Наука"» РАН.

The structure of organizations and institutions studying reading and its factors is analyzed in brief. The specific character of the research problems, methods and forms of studies at the newly established Department for Reader Studies and Reading Culture at the Research Center for the History of Book Culture, RAS «Nauka» Academic Publishing Center is revealed.

Подано короткий аналіз структури організацій та інституцій, що вивчають читання та впливають на нього. Розкрито специфіку поставлених наукових задач, основні напрями і форми діяльності знову створеного Відділу читачезнавства і культури читання у рамках Наукового центру вивчення історії книжкової культури НВО «Видавництво "Наука"» РАН.

Ситуация, сложившаяся в сфере чтения российского читателя признается специалистами весьма сложной и неоднозначной.

В целях изучения основных тенденций в сфере чтения и разработки системы мер, влияющих на такие явления как падение интереса к чтению, снижения его престижа, примитивизацию читательских предпочтений и мотиваций, уход из чтения многих читательских групп серьезной книги и т. п., а с другой стороны — фиксации такого явления как появление «нового» читателя, формирование читательской элиты вокруг интернета и др. требуется постоянный мониторинг чтения, расширение структуры институций, осуществляющих эту функцию.

Следует сказать, что эта задача осознается профессионалами во многих странах.

Правительства и общественность этих стран создают специальные структуры и разрабатывают национальные программы в поддержку чтения, видя в нем национальную ценность, залог интеллектуального развития нации и т. д. Так, в Библиотеке Конгресса США много лет работает Центр Книги, основной целью которого является привлечение к чтению нечитающих и продвижение книги; подобные центры книги есть в каждом штате. В Норвегии традиционно проходит акция «Чтение в книжных магазинах»; В Испании — «Подари книгу, подари розу»; во Франции — «Чтение на улице».

Сегодня более, чем в 30ти странах мира существует сеть центров чтения и книги, которая способствует активной реализации национальных программ в поддержку чтения.

Значимость продвижения книги и чтения признает и такая авторитетнейшая организация, как ЮНЕСКО. Практически все программы ЮНЕСКО так или иначе связаны с книгой и чтением — основой образования, развития личности. Общеизвестно, что период 2003-2012гг. ЮНЕСКО объявило «Десятилетием по распространению грамотности».

В последние годы и в российской действительности формируется движение, возглавляемое профессионалами и поддерживаемое широкой общественностью, по привлечению населения в библиотеку, по продвижению книги и чтения в нечитающие слои общества и т. д.

В 2001г. в Москве прошел конгресс в поддержку чтения; в 2002г. состоялась всероссийская конференция «Регионы России: читающие дети- читающая нация» и др.

К сожалению, некоторые центры изучения чтения (в РГБ, в ГРЮБ) свернули свою работу в силу объективных причин.

Однако благодаря возможностям, предоставленным Институтом «Открытое Общество» во многих библиотеках страны были открыты Центры чтения, проведены исследования, интереснейшие конкурсы.

Сейчас эту деятельность активно и успешно продолжает

НФ «Пушкинская библиотека», действуя и как исследовательский, и как организационный, и как методический, и как издающий превосходный журнал «На книжной полке» центр.

Во многих российских городах и регионах при поддержке государственных и коммерческих структур реализованы замечательные программы изучения и поддержки чтения («Екатеринбург читающий»; «Читающий Баренцев регион» и др.).

В марте 2004г. в Российской Национальной библиотеке (СПб) был создан Центр чтения, деятельность которого уже получила широкое признание специалистов.

В этом контексте создание в марте 2005г. Отдела читателеведения и культуры чтения в рамках Научного центра исследования истории книжной культуры НПО «Издательство»Наука» Российской Академии Наук приобретает особый смысл. Статус созданного отдела определяется, прежде всего, его принадлежностью к структуре РАН. Другой его особенностью является то, что он возник в Центре, объединившем книговедческую, библиографическую и библиотековедческую проблематику, что чрезвычайно ценно, поскольку становится все очевиднее комплексный характер самой проблемы изучения современного читателя, приобщения его к чтению и формирования культуры чтения.

В центре деятельности Отдела, как видно из его названия, лежит изучение такого сложного явления, как «культура чтения», которое понимается как основа всего дальнейшего развития читательской деятельности личности и, в конечном счете, ее социокультурного развития в целом.

Очевидно, что изучение уровня культуры чтения невозможно без изучения всего спектра его (чтения) характеристик. Книговедческий термин «читателеведение» подчеркивает специфику подхода к данной проблеме.

В связи с этим, основными направлениями исследовательской деятельности предполагаются следующие:

- изучение читательской деятельности личности и различных социально-профессиональных и демографических групп на социокультурном фоне;
- изучение проблем культуры чтения и информационной культуры личности и общества;
- изучение и анализ проблем продвижения чтения в нечитающие слои населения;
- изучение влияния социокультурной ситуации на основные характеристики и свободу чтения (рекомендуемые приоритеты чтения, цензура и др.);
- изучение современных форм чтения («экранный чтение», аудиочтения) и их влияния на развитие культуры чтения личности;
- изучение деятельности библиотеки и других социальных институтов по продвижению чтения и формированию культуры чтения;
- изучение влияния читательской деятельности на книгоиздательскую политику;
- изучение воздействия культуры книгоиздания на формирование культуры чтения личности.

Выполнение поставленных задач потребует налаживания партнерских отношений с многими организациями и структурами, совместная деятельность с которыми может взаимно интересна:

Секцией «Чтение» ИФЛА; Российским Комитетом Программы ЮНЕСКО «Информация для всех»; Министерством культуры РФ (Отдел библиотек Управления культурного наследия.); Секцией «Образование и культура» РАО; Секциями «Теоретические проблемы», «История библиотек», «Публичные библиотеки», «Школьные библиотеки» и др. Российской Библиотечной Ассоциации (РБА); «Центром чтения» в Российской Национальной Библиотеке и ряде других библиотек страны; Центром социологии образования РАО; Некоммерческим фондом «Пушкинская библиотека»; Британским Советом; Институтом Гете; Ученым Советом и Отделом Международных связей Российской Государственной Библиотеки; Секцией «Книговедение» Дома Ученых РАН; Библиотечно-информационным институтом МГУКИ; Кафедрой книговедения МГУП; Институтом книжной культуры и управления ГУГН; Обществом Книголюбов; профессиональной прессой («Книга. Исследования и материалы», «Библиотековедение», «Библиотека», «Библиополе», «Библиотека в школе», «Вестник РБА»; «Библиография», «У книжной полки» и др.)

Предполагаемые формы деятельности Отдела:

- организация конференций, семинаров и научных исследований
- по проблемам Отдела и участие в тематических научных
- исследованиях и мероприятиях, проводимых организациями
- партнерами;
- публикация результатов научных исследований;
- участие в научных конференциях, семинарах и т. п., в том числе
- и зарубежных;
- подготовка и издание сборников статей и монографий по

- изучаемым проблемам;
- проведение обучающих мероприятий совместно с организациями-партнерами для различных групп читателей и профессионалов.

Думается, что соединение усилий нового отдела с уже существующими и активно работающими структурами даст определенный импульс развитию проблематики, связанной с чтением, культурой чтения, «новым читателем».