

## ФОНДЫ БИБЛИОТЕК: ИЗУЧЕНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ

УДК 025.2

С. В. Капустина

### Изучение качества текущего комплектования фондов муниципальных библиотек Белгородской области: итоги исследования

*Представлены итоги областного исследования, в котором участвовали 647 муниципальных общедоступных библиотек Белгородской области. Выявлены проблемы организации текущего комплектования и определены пути их решения.*

**Ключевые слова:** муниципальные библиотеки, Белгородская область, библиотечные фонды, комплектование, обращаемость, документооборудование, читательские потребности, макулатур-фактор, отказы.

В 2009 г. Белгородская государственная универсальная научная библиотека инициировала проведение областного исследования «Изучение качества текущего комплектования фондов муниципальных библиотек области». Объектом исследования стал процесс текущего комплектования фондов в общедоступных муниципальных библиотеках Белгородской области. Была выдвинута рабочая гипотеза: фонды библиотек перегружены устаревшей по содержанию и не пользующейся спросом литературой, в то время как новые поступления не в полной мере отвечают информационным потребностям пользователей.

Исследование проводилось с апреля 2009 г. по март 2011 г. В нём приняли участие все 647 муниципальных библиотек области. В качестве инструментария были разработаны формы учёта новых поступлений (отдельно для периодических и непериодических изданий) по отраслевому и видовому составу, а также формы для изучения использования новых поступлений.

Анализ текущей подписки выявил степень предпочтения периодических изданий: по общественным наукам (56% от общего объёма поступлений), духовно-просветительским (28%), литературно-художественным (4%), по технике, культуре, науке, образованию (по 3%), сельскохозяйственным и медицинским (по 2%), естественнонаучным (1%), по искусству, философии, психологии, языкознанию и литературоведению (менее 1%).

Один из критериев качества отраслевого комплектования – интенсивность использования периодических изданий, т.е. число выдач за определённый период времени (более 8 раз в месяц, до 8 раз в месяц, ни разу не выдавались).

Интенсивно использовались, т.е. более 8 раз в месяц, 43,8% приобретённых периодических изданий; до 8 раз – 55,6%. Ни разу не было выдано 0,6% периодики (этот показатель, определяющий процент ненужных документов, приобретённых библиотекой за определённый период, называется макулатур-фактор).

Высокий уровень востребованности характерен для изданий по различным отраслям знания. Это демонстрирует грамотно выстроенную политику комплектования, соответствующую потребностям населения. Однако следует иметь в виду, что общий объём подписки в последние годы значительно отстаёт от нормативных требований. В Модельном стандарте деятельности муниципальной общедоступной библиотеки Белгородской области базовая обеспеченность периодическими изданиями для центральной библиотеки – не менее 150

названий, для библиотеки-филиала – не менее 50 названий. Однако по итогам 2011 г. эти показатели значительно ниже: 71 и 26 наименований соответственно. Очевидно, что объективная оценка качества подписки может быть получена только тогда, когда объектом такого исследования станет массив периодики, соответствующий как минимум Модельному стандарту.

Общий объём поступлений документов (кроме периодики) в фонды муниципальных библиотек за период исследования – 242 995 экз. 59% от общего объёма – это художественная литература; 12% – издания по общественным наукам; по 4% – по естественным наукам, технике, литература универсального содержания; по 3% – по медицине, культуре, языкознанию и литературоведению; по 2% – по сельскому хозяйству, искусству, религии, философии и психологии.

Процентное соотношение поступлений по видам изданий (целевому назначению) следующее: справочные издания – 34%; литературно-художественные и научно-популярные – по 23%; учебные – 17%; производственные – 2%; официальные – 1%.

Документовыдача – наиболее объективный показатель, характеризующий качество комплектования. Рассмотрим объёмы выдачи документов в сравнении с объёмами их поступлений.

Результаты исследования демонстрируют ярко выраженное несоответствие между предпочтениями библиотечных специалистов, комплектующих фонды, и читательским спросом на библиотечные издания. Приоритет в объёмах поступлений не обеспечивает приоритета в документовыдаче.

Наглядный пример – низкая востребованность художественной литературы: при наибольшем объёме поступлений (59%) по объёму документовыдачи она находится на третьем месте (9%). Это приводит к неутешительным выводам: библиотекари не владеют информацией о современном издательском потоке, не занимаются изучением литературных интересов читателей, а главное – не способны эффективно популяризировать художественную литературу, поступившую в фонд, так как сами мало читают. Таким образом, рекомендательное направление работы практически выпало из системы приоритетов библиотекарей.

Согласно Руководству ИФЛА/ЮНЕСКО по развитию службы публичных библиотек (глава 4 «Комплектование книжных фондов»), фонд публичной библиотеки наиболее профессионально укомплектован в том случае, когда обращаемость изданий составляет 5–7 раз в год. В нашем исследовании этот показатель – 1,85. Основные причины столь низкого показателя – отсутствие в библиотеках системы изучения читательских потребностей, как реальных, так и потенциальных, а также крайне неэффективная система доведения книги до потребителя.

Результаты анализа интенсивности использования новых поступлений литературы удовлетворительные: 42% изданий пользовались повышенным спросом и выдавались более трёх раз в квартал. 55% изданий находили своего читателя реже и выдавались от одного до трёх раз в квартал.

Макулатур-фактор составляет 3% от общего объёма поступлений (без периодических изданий), или 7 290 экз. На первый взгляд, этот показатель небольшой. Но если умножить количество экземпляров ни разу не выданных изданий на среднюю стоимость книги (300 р.), то получится, что каждая библиотека впустую потратила 3 380 р. Общая сумма неэффективно потраченных средств по области составила 2 187 тыс. р.

Показатель макулатур-фактора поступлений варьируется: 1% – справочные издания; 5% – естественные науки, техника, культура, наука, просвещение; 11% – литература по языкознанию и литературоведению. Следовательно, литературоведческие издания активно приобретаются в фонды, но при этом не учитываются информационные потребности пользователей. Для качественного комплектования к отбору литературы в фонды необходимо привлекать читателей, прежде всего специалистов.

Зарубежные и отечественные библиотековеды отмечают: книга, не нашедшая своего читателя в течение года после поступления в фонд, уже никогда не попадёт в статистику документовыдачи. Поэтому новые поступления должны активно экспонироваться на книжных выставках, а информация о них – распространяться в виде списков и т.д.

Следующий показатель качества комплектования фондов – это число отказов. В период исследования объём отказов на документы составил 5,6% от общего объёма книговыдач, что находится в пределах нормы, установленной Модельным стандартом деятельности муниципальной общедоступной библиотеки Белгородской области. В стандарте прописан уровень отказов не более 15% при нормативном ресурсном обеспечении библиотеки и не более 20% – в других случаях.

По числу отказов «лидируют» литературно-художественные (33%) и учебные (26%) издания. В общем объёме поступлений они составляют 23% и 17% соответственно. Таким образом, чтобы снизить число отказов и полнее удовлетворять информационные запросы пользователей, библиотекам необходимо приобретать больше литературно-художественных и учебных изданий, книг по технике, сельскому хозяйству, одновременно системно изучая потребности в этих документах.

В соответствии с библиотечной статистикой учёт отказов на документы ведётся по трём параметрам. Результаты исследования следующие: «нет в фонде» – 75% от общего объёма отказов; «выдано» – 24%; другие причины – 1%.

«Лидеры» по числу отказов – литературно-художественные, учебные и научно-популярные издания. Таким образом, фонды библиотек в первую очередь нуждаются именно в них.

Художественная литература преобладает среди других поступлений (59% от общего объёма), на неё же больше всего отказов, но по объёму книговыдачи она находится на третьем месте (9% от общей документовыдачи). Из этого можно сделать нелицеприятный вывод: библиотеки приобретают эти издания непродуманно, не проводят маркетинговые исследования; уровень профессиональной компетентности специалистов библиотек, занимающихся комплектованием фондов, прежде всего художественной литературы, не соответствует задачам современной публичной библиотеки.

Исследование подтвердило гипотезу о том, что новые поступления литературы не всегда отвечают информационным потребностям пользователей.

По итогам исследования можно сделать ряд выводов. Качество комплектования периодическими изданиями в муниципальных библиотеках Белгородской области удовлетворительное. Высокий уровень востребованности характерен как для периодических изданий, преобладающих в общем объёме поступлений, так и для приобретённых в меньшем количестве. Такая ситуация свидетельствует о необходимости расширения объёмов подписки. Для выполнения рекомендаций Модельного стандарта муниципальным библиотекам необходимо увеличить число получаемых наименований периодики в два раза.

Библиотечные специалисты должны учитывать специфику экономического, социального, культурного развития своих территорий; ориентироваться на потребности жителей,

привлекать к подписке самые широкие круги населения; вовлекать в процесс отбора специалистов в разных отраслях знания, представителей разных возрастных групп, мужчин и женщин.

Качество комплектования документных фондов в муниципальных библиотеках неудовлетворительное, что свидетельствует о недостаточном изучении информационных запросов как реальных, так и потенциальных пользователей. Для качественного комплектования книжных фондов муниципальным библиотекам необходимо регулярно изучать информационные запросы населения и строить политику формирования фондов на основе данных, полученных в ходе исследований. Следует проводить опросы общественного мнения («Книга, которая должна быть в библиотеке» и т. д.). Для наибольшего охвата населения целесообразно использовать интернет-пространство (сайт библиотеки, странички в социальных сетях, форумы).

Пристальное внимание стоит уделять комплектованию художественной литературой – особо проблемному участку работы. Помимо отсутствия регулярных исследований, низкий уровень комплектования художественной литературой обусловлен профессиональной некомпетентностью библиотекарей (плохое знание литературы, особенно современной). Чтобы изменить ситуацию к лучшему, нужно знакомить библиотекарей с новыми именами и направлениями в литературе. Муниципальным библиотекам также следует активизировать рекламную деятельность по продвижению художественной литературы. Для этого необходимо использовать все возможные средства: выставочную деятельность, СМИ, издательскую библиотечную продукцию.

Понятие *качественное комплектование* неотделимо от понятия *качественные библиотечные услуги*. Результат комплектования, ориентированного на запросы жителей определённой территории, основанного на регулярной исследовательской работе, – не только увеличение объёмов документовыдачи, но и формирование положительного имиджа библиотеки как ресурсного центра территории.