

А. М. Мазурицкий

Открытое письмо другу по случаю юбилея

Ключевые слова: Шрайберг Я. Л., юбилей, деятельность, таланты, библиотечное дело, Государственная публичная научно-техническая библиотека России, Международная конференция «Крым».

К юбилеям можно относиться по-разному. Для кого-то это грустное событие, когда кажется, что всё лучшее и интересное уже позади. Для других – возможность подвести жизненные итоги и идти дальше с учётом опыта прошедших лет.

Для мужчины 60 лет – это особый возраст: после сидения в различных очередях и хождения по коридорам присутственных мест в руках появляется документ, называемый «Пенсионное удостоверение». И тут наступает самое «интересное»: ты ещё полон сил, ещё готов действовать, творить, активно перемещаться во времени и пространстве, вдруг с удивлением читаешь, что пенсия тебе дана не за «боевые заслуги», а предоставлена «по старости». Абсурд! (Дорогой Яков Леонидович, когда ты возьмёшь в руки этот документ и прочитаешь «приговор», знай, что это не о тебе!)

Представляю, сколько будет написано и сказано к твоему юбилею. Перед авторами, пишущими о Шрайберге, стоит сложнейшая задача. Кто бы ни брался за перо, обязательно что-нибудь да упустит. Напишет о Шрайберге-учёном, забудет о Шрайберге-педагоге и наставнике. Напишет о Шрайберге-организаторе, забудет о Шрайберге-актёре. Напишет о Шрайберге-режиссёре, забудет о Шрайберге-коллекционере. Напишет о Шрайберге-поэте и драматурге, забудет о Шрайберге-путешественнике.

Яков Леонидович, ты задал своим биографам сложную задачу, настолько многогранна и разнообразна твоя жизнь.

Не знаю, что получила бы наша авиация, если бы ты реализовал себя в профессии, соответствующей диплому Казанского авиационного института... Может быть, ты прославил бы своими производственными достижениями Казанский завод ЭВМ или Житомирское республиканское промышленно-техническое производственное объединение «Укрсельхозтехсистема», где тебе довелось поработать. Но библиотечное дело потеряло бы тогда очень много.

Ты стал инициатором многих инноваций, изменивших наш традиционный библиотечный мир. Это благодаря тебе и твоим сподвижникам был вскормлен и выпущен на волю знаменитый ИРБИС, «поголовье» которого увеличивается год от года.

Это благодаря твоей неугомонности на карте мира и России практически не осталось мест, куда не ступила бы нога российского библиотекаря. Ты «прорубил окно» в библиотечную Европу, а затем «шагнул» и на другие континенты.

Это без твоих книг нельзя представить нашу библиотечную науку и библиотечное образование.

Это по твоим учебникам «грызут гранит науки» твои ученики, вливаясь в когорту молодых учёных и становясь продолжателями Шрайберговской научной школы. Это ты сделал украинский город Судак «библиотечной столицей мира», куда паломники из разных стран уже почти 20 лет съезжаются в начале июля. Это благодаря тебе при пересечении российско-украинской границы пограничники и таможенники при словах «На Крымскую библиотечную конференцию в Судак» отдают честь и моментально возвращают документы.

Это ты сделал так, что люди целый год ждут, каким новым представлением удивит Шрайберг на открытии конференции.

Это ты мучаешь меня ночными репетициями, на которых рождается новый «Крымский спектакль» и никто не верит в то, что два дня назад ещё ничего не было кроме твоих мыслей, воплощенных в очередной сценарий.

Это ты «виноват» в том, что при последних залпах салюта на её закрытии на глазах появляются слёзы, и все кланутся друг другу вернуться сюда через год.

Это ты сумел сплотить, организовать, заразить своей неуёмной энергией коллектив библиотеки, которому по плечу любые задачи.

Это ты сумел зажечь многие звёзды в блестящем созвездии замечательных профессионалов из ГПНТБ России. И я знаю, что победе и успеху сподвижников ты радуешься как своим собственным.

Я ходил с тобой по городу твоего детства, по дорогим и святым для тебя местам, и пытался понять, что явилось первопричиной того, что ты стал таким, каким мы тебя знаем: твои ли замечательные родители; твои ли друзья; или воздух, которым дышали твои земляки Владимир Короленко, Сергей Королёв, Святослав Рихтер и неутомимый борец за свободу Ярослав Домбровский.

Тебе ещё очень много надо успеть. Тебя ждут новые проекты и планы, новые страны и континенты, новые ученики и новые встречи, новые книги и сценарии.

И тебе – только 60!

Ты ещё в пути, в поисках, раздумьях, сомнениях. И пусть этот путь дарит тебе новые радости, новые тревоги, новую любовь к жизни.

А завершить своё юбилейное «выступление» хочу словами известной песни, которая по традиции завершает праздничные мероприятия конференции «Крым»:

*«На дорогу, на дорогу, на дорогу
Ты не сетуй, что в камнях она.
До конца по ней пройдем мы, слава Богу,
Лишь бы цель нам была ясна».*