

Реконструкция книжных собраний в фонде национальной библиотеки им. С. Г. Чавайна Республики Марий Эл
Reconstruction of Book Collections in the Holdings of Chavain National Library of the Mariy-El Republic

Реконструкція книжкових зібрань у фонді національної бібліотеки ім. С. Г. Чавайна Республіки Марій Ел

Л. Р. Мансурова

Национальная библиотека имени С. Г. Чавайна, Йошкар-Ола, Россия

Liliya Mansurova

Chavayn National Library, Ioshkar-Ola, Republic of Mariy-El, Russia

Л. Р. Мансурова

Національна бібліотека ім. С. Г. Чавайна, Йошкар-Ола, Росія

Исследование посвящено выявлению в фонде Национальной библиотеки им. С. Г. Чавайна уникальных изданий, относящихся к категории «книжных памятников», хронологический период – от начала XVIII века до начала XX века. Экслибрисы представляют самую значительную часть опознавательного знака этих изданий. В перспективе – партнерский проект Национальной библиотеки и Республиканского музея изобразительных искусств с организацией выставок работ художников малой книжной графики.

The study is aimed to find unique publications pertaining to the category of book monuments in the holdings of Chavain National Library. The time period in question is early 18th through early 20th centuries. Book labels represent the most significant portion of the identification marks of these publications. A project of the future is a partnership venture of the National Library and Republican Museum of Fine Arts which envisages holding exhibitions of graphic artists.

Дослідження присвячене виявленню у фонді Національної бібліотеки ім. С. Г. Чавайна унікальних видань, які відносяться до категорії «книжкових пам'яток», хронологічний період – від початку XVIII століття до початку XX століття. Екслібриси є найбільш значущою частиною розпізнавальних знаків цих видань. В перспективі – партнерський проект Національної бібліотеки і Республіканського музею образотворчих мистецтв із організацією виставок робіт художників малої книжкової графіки.

«Нация, которая не ценит интеллектуальность и культуру, обречена на гибель»

Д. С. Лихачёв

«И если человек не впитает в себя прошлое, не «пропустит» через свое настоящее, то он просто не сможет состояться»

А. И. Комеч

Общепризнанна роль культуры в духовном и нравственном развитии личности, её неразрывная связь с социально-экономическим развитием общества. Одна из важнейших задач, стоящих перед обществом – это сохранение и приумножение культурного достояния.

2007 – Год русского языка и задача исследования, прежде всего, полнее раскрыть фонд Национальной библиотеки Республики Марий Эл, приобщить читателей к культурным ценностям. Интерес к русским книгам растет во всем мире, об этом говорят и русские торги знаменитых аукционных домов «Сотбис», «Кристис» (Англия), где специальные дни посвящены русским книгам и рукописям. Сегодня, собирательство книг вышло за пределы узкой сферы интересов букинистов. Это естественный процесс обращения людей к своей истории, к истории своего народа.

Национальная библиотека имени С. Г. Чавайна располагает уникальными изданиями, относящимися к категории «книжных памятников». Это отечественные рукописные и печатные книги, а также книжные коллекции, представляющие особенно значимую, научную, историко-культурную

и материальную ценность. Хронологический период охватывает несколько столетий: от начала века XVIII до начала века XX. Уже в 1937 г. фонд НБ имени С. Г. Чавайна благодаря активным действиям директора И. Г. Виноградова пополнился на 15 тысяч единиц хранения. Это, в основном, книги из резервных фондов Государственной библиотеки имени В. И. Ленина, Ленинградской публичной библиотеки имени М. Е. Салтыкова-Щедрина, научной библиотеки Казанского университета. В фонде Национальной библиотеки имени С. Г. Чавайна находятся книжные ценности библиотек и тех регионов, которым в годы Великой Отечественной войны был нанесён значительный урон. Это книги из Псковской, Калужской, Тверской областей.

Следует заметить, что книги из государственных, общественных и личных библиотек поступили в резервный фонд крупнейших книгохранилищ страны (СССР) после принятых декретов Совнаркома «О порядке реквизиции библиотек, книжных складов и книг вообще»(1918), «Об отмене частной собственности на архивы умерших русских писателей, композиторов, художников, учёных»(1919), «О национализации частных библиотек коллекционеров-антикваров, частных книжных магазинов, личных библиотек научной интеллигенции»(1920). Поэтому неудивительно, что в фонде НБ имени С. Г. Чавайна оказались книги и из библиотек, запрещенных в то время. Например, книги из личной библиотеки С. В. Паниной – известной благотворительницы, учредительницы Лиговского народного дома в Петербурге, «красной графини», активно помогавшей Белому движению, или книги из личной библиотеки протоиерея И. И. Восторгова, одного из руководителей черносотенного движения. Сегодня, это именитые люди России, чьи имена занесены в исторические энциклопедии.

Анализируя сегодня книжные фонды можно признать, что в 1937 г. НБ имени С. Г. Чавайна получила настоящие книжные сокровища. Огромный спектр изданий по всем отраслям знаний для всех возрастных категорий читателей. Это и периодические издания, например, журналы «Вестник Европы», «Исторический вестник». Это и многотомное издание «Всеобщая история литературы» под редакцией В. Ф. Корша, печатавшиеся в Санкт-Петербурге в 1880 – 90 –х гг. Прижизненные издания русских писателей, учёных и общественных деятелей XIX – начала XX веков, например, А. Н. Пыпина, А. М. Скабичевского, Н. К. Михайловского, Н. И. Костомарова.

Уникальность книжных шедевров подтвердилась в процессе изучения каждого издания по владельческим признакам принадлежности: по наличию экслибрисов, автографов, подписей, помет, владельческих переплётов. Выявленные в результате просмотра *de visu* книг, экслибрисы представляют самую значительную часть опознавательного знака библиотеки.

Культурная, научная, художественная значимость книжного знака – тема отдельного исследования, достаточно сказать о возрастании общественного интереса к экслибрису. Об этом свидетельствует и обилие выставок, особенно, в последнее время малой книжной графики и литературы о ней. Так, в январе 2007 г. в Анкаре (Турция) прошел II Международный конкурс экслибриса, а Международный союз книголюбов приглашает принять участие художников в выставке экслибрисов на тему «Русская классика – живые корни великого русского языка», которая будет экспонироваться в июне 2007 года на II Московском международном открытом книжном фестивале. В будущем, видится партнерский проект Национальной библиотеки имени С. Г. Чавайна и Республиканского музея изобразительных искусств. Это и знакомство читателей с книжными памятниками, помеченными экслибрисами, проведение презентаций-обзоров, выставки работ художников-графиков, работающих с малыми форматами. Ожидается деловое партнерство с коллекционерами экслибрисов.

До революции 1917 года библиотеки в большинстве своём пользовались экслибрисами – это и позволило установить книги каких библиотек влились в фонд Национальной библиотеки имени С. Г. Чавайна.

Прежде всего – это книги государственных библиотек, например Московского главного архива Министерства иностранных дел, Московского архива Министерства юстиции, Московской синодальной типографии, Тверской губернской земской управы, Генерального и Главного штаба, Свято – Троице Сергиевой Лавры.

Следующая группа – это книги общественных библиотек, например библиотека первого в России научного экономического общества – Вольного экономического общества (ВЭО), общество русских врачей (Москва), Московского немецкого клуба, Московского дворянского клуба, вспомогательного общества купеческих приказчиков (Москва; Казань).

Это книги библиотек предприятий, комитетов, таких как технической библиотеки при химической лаборатории Охтенских пороховых заводов, библиотеки управления Московской Ярославско-Архангельской железной дороги, Московского биржевого комитета, библиотеки «Артель-банка».

Это книги библиотек учебных заведений, прежде всего – Московского императорского университета (студенческая библиотека юридического факультета), Московского городского народного университета имени А. Л. Шанявского. Духовных заведений – библиотеки Московской Духовной Академии, Тверской духовной семинарии, Калужской духовной семинарии. Средних общеобразовательных учебных заведений – первой Московской гимназии, Ксенинской (второй Казанской) женской гимназии. Училищ – Тверского реального училища. Школьных библиотек, например, центральной школьной библиотеки Рязанской губернии.

Это библиотеки военного ведомства – Одесского окружного штаба, Псковского кадетского корпуса, второго гренадерского Ростовского полка, Обоянского резервного батальона и др.

Это и библиотеки музеев – Московского Публичного и Румянцевского Музеев, Тверского музея.

Это и общедоступные библиотеки разного типа, например, библиотека имени А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург), библиотека юных читателей (г. Клин), частная платная библиотека М. И. Григорьевой (г. Санкт-Петербург), Калужская городская общественная библиотека, центральная научная и публичная библиотека (г. Казань), Тверская публичная библиотека.

Самую значительную группу составляют книги персоналий. Это книги из личных библиотек известных людей, оставивших яркий след в истории России. В фонде НБ имени С. Г. Чавайна находятся книги из дворцовой библиотеки императорского дома Романовых, принадлежащие великому князю М. Н. Романову. Книги из личной библиотеки графа С. Д. Шереметева, директора департамента внутренних сношений Министерства иностранных дел Ф. Р. Остен-Сакена, управляющего Московским архивом Министерства юстиции Н. А. Попова, издателя журнала «Русская старина» М. И. Семевского. Это книги, принадлежащие учёным: филологам К. А. Невоструеву, В. Е. Якушкину, историкам Н. И. Карееву, Д. А. Корсакову, М. П. Погодину. Издания из личной библиотеки писателя В. П. Орлова-Давыдова из имения Отрада. А также книги, принадлежащие Н. А. Рубакину, военному министру, соратнику М. Д. Скобелева А. Н. Куропаткину, крупнейшему промышленнику П. И. Харитоненко, издателю одной из лучших провинциальных газет «Камско-Волжская газета» Н. Я. Агафонову, профессорам Московской духовной академии Д. Ф. Касицыну, И. Н. Корсунскому, философу-богослову Ф. А. Голубинскому, настоятелю Успенского мужского первоклассного монастыря в г. Свяжске архимандриту Афанасию, писателям Н. П. Остроумову, Ф. И. Булгакову, П. Д. Шестакову; книгоиздателям И. Д. Сытину, В. И. Клочкову, И. И. Глазунову и др.

Национальная библиотека имени С. Г. Чавайна уделяет особое внимание пропаганде книги и чтения, осуществляет деятельность по сохранению и приумножению традиций российской духовности, занимается популяризацией своих книжных фондов. Для формирования у молодого поколения положительного имиджа России, патриотического отношения к национальной культуре разработаны лекции-обзоры по темам: «Памятники письменности», «Иван Грозный и его эпоха», «Детская книга XVIII – XIX веков», «Периодические издания XVIII в.», «Учебники наших бабушек и дедушек» и другие. Результаты исследования будут отражены в сводном электронном каталоге «Книжные памятники Республики Марий Эл», а также войдут в библиографический указатель НБ имени С. Г. Чавайна «Из собраний книжных памятников». Предполагается также издать путеводитель по национализированным и реквизируемым библиотекам.

В заключение приведём высказывание главного научного сотрудника НИО библиотековедения РГБ М. Я. Дворкиной: «Изучение истории как своеобразный противовес разрушительным тенденциям в обществе консолидирует и интеллектуализирует библиотечное сообщество, не позволяет, чтобы распалась связь времён...»