

ОБЗОРЫ. РЕЦЕНЗИИ

УДК 02:378(470:73)

Г. В. Варганова

Санкт-Петербургский государственный институт культуры

В потоке времени

Рец. на кн.: Поверх барьеров: из истории российско-американского сотрудничества в области образования и культуры: профессиональный опыт директора Библиотеки РАН В. П. Леонова / сост. А. С. Крымская; Б-ка РАН. – Санкт-Петербург, 2013. – 204 с.

Ключевые слова: библиотечно-информационная наука, международное библиотечное сотрудничество, библиотечные школы США, исследовательская деятельность зарубежных библиотек, В. П. Леонов, директор Библиотеки РАН.

UDC 02:378(470:73)

Galina Varganova

St. Petersburg state institute of culture, St. Petersburg, Russia

In the time flow

Review of the book: Above the Barriers: Russian-U.S. Cooperation in Education and Culture: Professional Experience of V. P. Leonov, Director of Russian Academy of Sciences Library [in Russian] / Comp. by A. S. Krymskaya ; RAS Library. – St. Petersburg, 2013. – 204 p.

Keywords: Library and information studies, international library cooperation, the U.S. library schools, research activities at foreign libraries, Valery P. Leonov, Director of RAS Library.

Валерий Павлович Леонов – директор Библиотеки РАН, известный учёный, каждая книга которого становится событием профессиональной жизни и не оставляет равнодушным ни одного библиотечно-информационного специалиста.

«Судьба библиотеки в России», «Пространство библиотеки. Библиотечная симфония» – труды В. П. Леонова, вышедшие за границы профессионального сообщества и получившие широкий социальный резонанс в силу

спектра поднимаемых в них проблем: культура как фактор модернизации страны, взаимодействие культуры, политики и экономики; кумуляция и сохранение культурного наследия; ответственность учёных социогуманитарной сферы за развитие общества и многих других.

К 95-летию Санкт-Петербургского государственного института культуры вышел сборник *«Поверх барьеров: из истории российско-американского сотрудничества в области образования и культуры: профессиональный опыт директора Библиотеки РАН В. П. Леонова»*. Структурно он состоит из пяти разделов: «О результатах научной стажировки В. П. Леонова»; «Как это было. Интервью с В. П. Леоновым (2012 г.)»; «Студенты Мэрилендского университета в Санкт-Петербурге»; «Новая встреча с Мэрилендским университетом»; «...the University of Maryland gets into your soul»: интервью с В. П. Леоновым о поездке (2013 г.)».

За названиями глав – раскручивание пружины часов времени назад – до августа 1973 г. – и поступательное движение – в 2013 г. Такой подход позволяет читателям воссоздать важную веху в жизни В. П. Леонова как учёного, занимающего высокое место в мировой библиотечно-информационной науке; увидеть один из векторов его профессионального пути, связанного с той страной, в которой «автор провёл много времени, получил много впечатлений и знаний».

Гуманистический принцип существования библиотеки – *пространства согласия и взаимопонимания* – позволяет библиотечно-информационным специалистам разных стран взаимодействовать, сохраняя различия; создавать атмосферу доброжелательности в условиях изменения сложившихся моделей сотрудничества; находить «точки роста» взаимного интереса и притяжения, взаимоприемлемого общего дискурса, не попирающего национальные достижения.

Понимание значимости непрерывного межкультурного диалога обусловило размышления Валерия Павловича о динамике глобальных исторических перемен библиотечного мира на примере отношения к ним специалистов двух стран – России и США, о судьбе и назначении библиотеки, об исследователях и практиках, об уже покорённых профессиональных вершинах и новых горизонтах.

Именно эти темы сквозной линией проходят через всю книгу, отражая личность автора, не способного быть равнодушным к происходящим в библиотечно-информационной сфере событиям.

Документы о стажировке в США, к которым В. П. Леонов вернулся почти через сорок лет, содержат множество уникальных фактов, помогаю-

ших не только восстановить картины прошлого, но и понять трансформации, происходящие в наши дни.

Интересны воспоминания Валерия Павловича о жизни и учёбе стажёров и сегодняшние комментарии к ним. Он яркими деталями представляет героев книги – реальных людей, принадлежащих к разным профессиональным группам и поколениям, с которыми был знаком, у которых учился, с кем дружил и дружит сегодня.

С уважением и благодарностью В. П. Леонов отмечает роль советского посольства в социальной и психологической адаптации приехавших на стажировку, рассказывает об ободряющей поддержке со стороны «человека-эпохи» – посла СССР в США А. Ф. Добрынина, о кураторе от посольства А. И. Давыдове, о специальном корреспонденте газеты «Правда» в США Б. Г. Стрельникове.

В пространстве сердечных, без ноты сентиментальности страниц – профессора библиотечных школ: известный американский библиотековед Поль Вассерман, декан Маргарет Чизхольм, научный руководитель Дагоберт Соргел, Дональд Крафт, президент Американского общества по информатике Лоуренс Хелприн и другие.

В. П. Леонов детализирует сюжеты больших и малых событий, оставшихся в памяти и сохранённых в документах. Личное участие в описываемых ситуациях, открытость и искренность автора придают повествованию логику, диалектичность, образность, ассоциативность. Сложно сотканный текст, вобравший в себя лексику, морфологию и синтаксис научного, публицистического и художественного стилей, не вызывает ощущения диссонанса, напротив, позволяет читателям ощутить атмосферу ушедшего времени и сегодняшние стремления Валерия Павловича в их полноте и интеллектуальном размахе.

Особенно впечатляет отчёт о научной стажировке, в котором перечислены темы, интересовавшие В. П. Леонова в те годы, и к которым он неоднократно возвращался впоследствии: методология информационно-библиографических исследований, методы автоматизации реферирования, автоматизированные информационные системы и перспективы их развития; особенности системы образования и технологии обучения студентов и многое другое. Восхищают и количество изученных автором проблем, и глубина их осмысления, и умение точно вписать их в субполя библиотечно-информационной науки.

На мой взгляд, философская категория времени занимает важное место в научном творчестве В. П. Леонова. Исторические экскурсы, возвращение к прошлому есть практически во всех его книгах, ссылки на специали-

стов ушедших эпох – неперемнная составляющая его докладов и выступлений, что, безусловно, свидетельствует о широкой образованности и научной эрудиции. В. П. Леонов живёт в едином потоке времени, не разъятом на модусы прошлого, настоящего и будущего. Учёный переживает прошлое как актуальное настоящее, которое неотделимо от актуального будущего. Обращение к актуальному прошлому для В. П. Леонова есть повод поразмышлять о настоящем, интеллектуально создать эскизы будущего и актуализировать его.

Спустя годы контакты с Мэрилендским университетом были восстановлены: в октябре 2012 г. в Библиотеку РАН и Санкт-Петербургский государственный институт культуры (СПБГИК) приехала группа студентов Мэрилендского университета под руководством Елены Лукерт, руководителя библиотек по гуманитарным и социальным наукам. А в 2013 г. состоялась поездка Валерия Павловича в Мэрилендский университет, в котором он не был почти сорок лет.

Личные комментарии и эмоции В. П. Леонова, связанные с этими встречами, отражены на 107–172 страницах сборника, читая которые ещё раз убеждаешься, что автор переживает время как сущность целостную. Свойственное В. П. Леонову ощущение неделимости потока времени, умноженное на знание зарубежных библиотечных реалий, обуславливает его особый взгляд на мир, позволяет предвидеть возможные проблемы и предлагать обоснованные подходы к их упреждающему нивелированию.

Сборник содержит иллюстрирующие текст фотографии и обстоятельные приложения: материалы, связанные с оформлением и оценкой результатов прохождения стажировки. Они позволяют воспроизвести сегмент эпохи, в рамках которой несмело пробивались ростки культурного обмена между двумя странами в условиях не самой благополучной амплитуды отношений.

Презентация и обсуждение сборника «Поверх барьеров» состоялись на библиотечно-информационном факультете СПБГИК в переполненном студентами и преподавателями зале. Студенты внимательно слушали, а затем задавали вопросы.

Наблюдая за дискуссией, я отметила, что осмысление студентами выступления В. П. Леонова идёт в несколько отклоняющемся от традиционного формате и в более широком русле: задав первый вопрос о стажировке, студенты без паузы, не переводя дыхание, задавали второй.

Вторые вопросы были о другом, быть может, не менее важном: как реализовать себя в наше непростое время; как преодолевать профессиональные трудности, которые могут стать неизбежными в условиях глобальных трансформаций, оказывающих влияние на библиотечно-информационную

сферу; как решать кажущиеся неразрешимыми проблемы, относясь к ним как к новым возможностям; как сохранять человеческое достоинство, когда проще покривить душой...

Личностный и профессиональный авторитет В. П. Леонова в библиотечно-информационном сообществе высок: специалисты разных поколений ценят его слово и мнение, дорожат его доброжелательным отношением, пониманием и поддержкой.

Валерий Павлович Леонов несёт в себе библиотечный космос, сотворённый из логики и прагматизма, иррациональности и романтики множества научных концепций и подходов. И, пристально всматриваясь в их сходства и различия, отталкивания и пересечения, он вдохновенно созидает образ *Библиотеки будущего*.

Научный потенциал В. П. Леонова не знает границ: будем ждать новых книг, опережающих время идей, столь необходимых для того, чтобы *Библиотека* смогла сохранить и укрепить своё место в динамично меняющемся мире и непременно придать ему более яркие, светлые и тёплые тона.

Galina Varganova, Dr. Sc. (Pedagogy); Professor, Library Studies and Reading Theories Department, Assistant Rector for International Relations, St. Petersburg State Institute of Culture;

interel@mail.ru

2 Dvortsovaya naberezhnaya, St. Petersburg, 198011 Russia