

**20-я Юбилейная международная конференция
«Библиотечные и информационные ресурсы
в современном мире науки, культуры,
образования и бизнеса» – «Крым–2013»**
(8–16 июня 2013, Автономная Республика Крым, Украина)

Е. Ф. Бычкова

**Цикл мероприятий конференции «Крым–2013»,
посвящённых Году охраны окружающей среды**

Освещены различные мероприятия, проведённые секцией «Экологическая информация и экологическая культура» совместно с другими секциями конференции «Крым» в 2013 г.

Ключевые слова: Международная конференция «Крым–2013», секция «Экологическая информация и экологическая культура», экологическое просвещение, жизнь и творчество В. И. Вернадского, экология, открытый доступ, экологическое мировоззрение.

В августе 2012 г. В. В. Путин подписал Указ о проведении в 2013 г. в Российской Федерации Года охраны окружающей среды – «в целях обеспечения права каждого человека на благоприятную окружающую среду», а по сути – для привлечения внимания общественности к вопросам экологии.

Библиотечное сообщество уже много лет занимается экологическим просвещением, однако не будет преувеличением отметить, что в 2013 г. *все* библиотеки обратились к этой тематике.

Информация об экологической деятельности библиотек собирается и представляется в специальном разделе интернет-сайта ГПНТБ России «Экология в библиотечном мире» (ecology.gpntb.ru), на экологическом портале «Экокультура» (ecoculture.ru), который поддерживается Российской государственной библиотекой для молодёжи, на сайтах многих региональных библиотек.

Представлять свой опыт в Интернете очень важно для библиотек. В условиях падающего интереса к чтению и, как следствие, падения престижа библиотек в современном мире накопленный опыт работы с социально-значимой информацией может оказаться и уже оказывается незаменимым.

Организаторы *экологической секции* конференции «Крым» видят свою задачу в обозначении и обсуждении важнейших аспектов деятельности библиотек в области экологического просвещения.

На Двдцатом Крымском форуме специальные мероприятия, прошедшие в рамках работы секции «Экологическая информация и экологическая культура» и вне её, были посвящены:

- 150-летию со дня рождения В. И. Вернадского;
- доступности экологической информации и созданию тематических электронных библиотек по экологии;
- особенностям освещения вопросов охраны природы в раритетных изданиях;
- вопросам экологии пространства библиотеки, которое рассматривалось как её конкурентное преимущество.

Работа секции началась с торжественного заседания, посвящённого 150-летию со дня рождения В. И. Вернадского. (Председатели: Е. Ф. Бычкова, заведующая отделом экологической информации ГПНТБ России; Е. В. Никонорова, начальник Управления специальных проектов РГБ; Т. П. Павлуша, заместитель директора по научной работе Национальной библиотеки Украины им. В. И. Вернадского, Киев).

На этом заседании был представлен ряд докладов, в которых ноосфера рассматривалась так, как понимал её В. И. Вернадский и как понимаем мы.

С докладом «Закономерности развития ноосферы: к 150-летию со дня рождения В. И. Вернадского» выступил главный научный сотрудник Научного центра исследований истории книжной культуры НПО «Издательство “Наука”» РАН, профессор МГУКИ Юрий Николаевич Столяров. Он обосновал мысль, что развитие цивилизации определяется появлением качественно новых видов документа при одновременном сохранении их прежних видов, т.е. документскими фуракациями; сформулировал предпосылки и закономерности социального развития с точки зрения эволюции документа. Автор сделал вывод: движущей силой истории является процесс порождения, трансформации, аккумуляции и распространения информации, закреплённой в непрерывно развивающихся и сосуществующих друг с другом видах носителей информации и систем её записи, т.е. в документах; применение новых информационных технологий может иметь как положительные, так и отрицательные последствия в эволюции человечества. (Полностью текст доклада опубликован в трудах конференции и размещён на интернет-сайте ГПНТБ России: <http://gpntb.ru/win/inter-events/crimea2013/disk/008.pdf>)

Размышления Ю. Н. Столярова о роли информации вообще и документов в частности продолжил президент Ассоциации интернет-издателей, заведующий кафедрой новых медиа и теории коммуникации факультета журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова Иван Иванович Засурский в докладе «Природа-мать как новая национальная идея».

Докладчик подошёл к вопросу с позиции Торонтской школы теории коммуникаций, полагающей главным фактором общественного развития производство и использование научно-технической и другой информации. (Принципы теории коммуникаций разработаны Гарольдом Иннисом, Гербертом Маршаллом Маклюэном и Уолтером Онгом. Г. Маклюэн широко известен в библиотечном сообществе благодаря его книге «Галактика Гуттенберга».)

В своём выступлении И. И. Засурский размышлял о роли человека в ноосфере: человек ноосфере принадлежит, но не контролирует её. В настоящее время ноосфера, по мысли докладчика, выступает как рефлексивная электрическая среда, пришедшая на смену цивилизации книгопечатания и превращающая всё человечество в единый организм. В цивилизации электрической и цивилизации Интернета мы видим новую систему, где взаимосвязь между живыми организмами непрерывна.

Особенность цивилизации Интернета – это возможность непрерывного и одновременного общения большого круга лиц, являющихся частью живой нематериальной системы, которая обладает определённой инерцией и не зависит от отдельных личностей. В таком обществе изменяются традиционные общественные институты и социальная роль отдельных людей.

И. И. Засурский приходит к выводу: «Ноосферу живой делает соединение электричества и мира людей, это как новая форма жизни, которая выражает сочетание людей и технологий», хотя в настоящее время мы полностью не осознаём процессов, происходящих вокруг нас в связи с развитием массовых коммуникаций.

Директор РНБ Антон Владимирович Лихоманов в своём докладе рассказал о жизни В. И. Вернадского в Санкт-Петербурге, о том, как проходили празднования юбилея учёного, о роли библиотечного сообщества города в этом событии, а также о научном наследии

Вернадского, представленном в фондах РНБ. Эти материалы экспонировались на выставках «В. И. Вернадский в фондах Российской национальной библиотеки "Философ биосферы"», «Вернадский. Страницы биографии».

Тридцать четыре года из прожитых им восьмидесяти двух лет В. И. Вернадский провёл в Санкт-Петербурге, но значительная часть его жизни связана и с Украиной. Он был одним из основателей и первым президентом Украинской академии наук; часть его работ написана на украинском языке. Неслучайно Национальная библиотека Украины носит имя этого учёного.

С докладом «*Роль Национальной библиотеки Украины им. В. И. Вернадского в продвижении научного наследия В. И. Вернадского в Украине*» выступила Татьяна Петровна Павлуша – сопредседатель секции, заместитель директора по научной работе НБУВ. В докладе освещена серьёзная исследовательская работа по изучению наследия учёного, проведённая научными институтами системы Национальной академии наук Украины; подчеркнута актуальность работ В. И. Вернадского.

Т. П. Павлуша передала в дар ГПНТБ России юбилейное издание собрания сочинений В. И. Вернадского.

На заседании прошла созданная в НБУВ презентация, посвящённая творческому и научному наследию учёного. Материалы о В. И. Вернадском, представленные в презентации, а также большой массив не вошедших в неё документов выставлены на интернет-сайте НБУВ (<http://vernadsky.name/biblioteka-im-vernadskogo/>).

Заведующая отделом программно-технологического обеспечения компьютерных сетей НБУВ Екатерина Вилендиевна Лобузина в докладе «*В. И. Вернадский: мемориальная электронная коллекция*» рассмотрела вопросы формирования персональных электронных историко-культурных коллекций выдающихся личностей; изложила научно-методические и технологические решения, разработанные в НБУВ для построения полидокументных электронных коллекций, рассказала о создании интегрированного поискового интерфейса мемориального ресурса «*Электронная библиотека и архив В. И. Вернадского*», посвящённого 150-летию со дня рождения учёного.

В процессе создания ресурса предусматривалось решение следующих основных задач: интеграция различных электронных ресурсов, связанных с жизнью и творчеством В. И. Вернадского; отображение ресурсов по теме «В. И. Вернадский и Украина»; популяризация творчества учёного среди пользователей Украины и сети Интернет; создание условий для профессионального изучения мемориального и эпистолярного наследия В. И. Вернадского.

Этапы обработки ресурсной базы архива включали сбор и отбор материалов, оцифровку первоисточников, изготовление электронных версий документов, обработку и описание материалов, их упорядочивание и систематизацию, разработку программной платформы проекта, создание средств навигации и выработку концептуальной схемы электронной коллекции.

Структурными блоками мемориального ресурса были выбраны: полнотекстовый электронный архив, библиографическая БД и мемориальная интерактивная карта. Электронный фонд мемориальной коллекции составляют архивные документы, печатные издания, галерея, аудио- и видеоматериалы, интернет-ресурсы. Материалы полнотекстовой электронной библиотеки дополняет информация о В. И. Вернадском, представленная в библиографической БД, созданной отделом национальной библиографии НБУВ при подготовке издания 10-го тома «*Избранных трудов В. И. Вернадского*». Библиографический указатель содержит более 4 тыс. записей и, по утверждению докладчика, является сегодня наиболее полным массивом описаний источников о жизни и творчестве В. И. Вернадского.

Одна из особенностей ресурса: в нём широко представлена переписка В. И. Вернадского с учёными и интеллигенцией Украины. (С полным текстом доклада можно ознакомиться в материалах конференции и на интернет-сайте ГПНТБ России: <http://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea2013/disk/113.pdf>)

В жизни В. И. Вернадского значительное место занимал Крым. В 1920 г. он некоторое время занимал должность ректора Таврического университета, который в настоящее время носит его имя. Неслучайно два доклада на заседании секции представили сотрудники библиотеки этого университета.

Директор Научной библиотеки Таврического национального университета им. В. И. Вернадского (НБ ТНУ) *Виктория Ивановна Спирова* в докладе «*Духовный мир Вернадского*» рассказала о проведённом ею изучении литературных и музыкальных пристрастий учёного. В её презентации были использованы цитаты из дневников В. И. Вернадского, фрагменты музыкальных произведений его любимых композиторов. (С презентацией можно ознакомиться, обратившись к сетевому электронному научному журналу «Таврический вестник – XXI век»: <http://repository.crimea.edu/jspui/handle/123456789/1888>)

С докладом «*Биобиблиографический указатель «В. И. Вернадский и Крым (1899–2012)»*» выступила заместитель директора НБ ТНУ *Лариса Константиновна Чижова*. Она представила иллюстрированное справочное издание «Памятные места в Крыму, связанные с именем В. И. Вернадского», подготовленное НБ ТНУ в соответствии с планом мероприятий университета по празднованию 150-летия со дня рождения академика В. И. Вернадского. В этом издании представлены документы 1899–2012 гг., всесторонне отражающие научные труды, литературу о жизни и деятельности учёного в Крыму и его эпистолярное наследие. Издание уникально, поскольку в него впервые включены статьи В. И. Вернадского, опубликованные в крымских газетах периода Гражданской войны, а также библиографические описания некоторых архивных документов крымского периода, не представленные в других указателях (всего почти 1 тыс. записей). (Полностью с текстом доклада можно ознакомиться в материалах конференции: <http://gpntb.ru/win/inter-events/crimea2013/disk/137.pdf>)

Большой интерес участников секции вызвал доклад «*Читаем В. И. Вернадского: герменевтика в исследовании*», с которым выступил ведущий научный сотрудник лаборатории проектирования и учебно-исследовательской деятельности Центра прогнозных исследований и стратегий развития образования Московского института развития образования *Александр Иванович Олексенко* (соавторы – Л. Н. Алексеева и Н. Б. Ковалева, Московский институт развития образования Департамента образования города Москвы, Всероссийское движение творческих педагогов «Исследователь»).

В докладе изложена разработанная институтом программа работы с аутентичными текстами В. И. Вернадского по следующим направлениям: для педагогов – семинары по чтению текстов и построению на их основе сценариев учебных занятий; для детей – коммуникативно-герменевтический тренинг; комплексные занятия – межшкольные вебинары с участием учёных – членов Комиссии по наследию В. И. Вернадского РАН.

В настоящее время в рамках работы Всероссийского общества творческих педагогов «Исследователь» готовится методическое пособие по работе с текстами академика «Читаем В. И. Вернадского», проект которого и был представлен вниманию слушателей. Обсуждение этого проекта позволило найти общие точки соприкосновения с представителями НБ ТНУ им. В. И. Вернадского, также заинтересованными в его создании и готовыми принять участие в его разработке. (Подробную информацию о Лаборатории проектной и учебно-исследовательской деятельности Московского института развития образования можно получить на интернет-сайте www.mdsobr.ru)

Второе и третье заседания секции были выездными: они прошли в Универсальной научной

библиотеке (УНБ) им. И. Я. Франко (Симферополь).

Вторая сессия была посвящена возможностям открытого доступа в работе с экологической информацией. (Ведущие: Е. Ф. Бычкова, А. И. Земсков, главный специалист, советник генерального директора ГПНТБ России; Е. В. Никонорова.)

Проблемы открытого доступа (ОД) в программе конференции «Крым–2013» обсуждались на специальном «круглом столе», прошедшем в рамках секции 3 «Электронные библиотеки и онлайн-ресурсы в современном библиотечно-информационном пространстве». Однако экологическая информация относится к категории социально значимой, свободный и открытый доступ к которой гарантируется как международным законодательством (конвенция Европейской экономической комиссии ООН «О доступе к информации, участию общественности в принятии решений и доступе к правосудию по вопросам, касающимся окружающей среды»), так и законодательствами отдельных государств, в том числе России (ст. 48 и 42 Конституции РФ) и Украины (ст. 50 Конституции Украины). Поэтому, по мысли организаторов, особое внимание к вопросу ОД к экологической информации вполне уместно.

Заседание открыл *Андрей Ильич Земсков*. Он представил доклад «*Экология и открытый доступ*», в котором отметил: экологические проблемы и проблемы ОД имеют один объединяющий принцип – социальную ответственность, понимание того, что потребление (а, значит, и производство) не должно быть на первом месте, намного важнее соображения охраны природы и разумного пользования.

Что касается вопросов доступности информации, то большинство людей вне сектора высшего образования (в обслуживании, волонтерских организациях, бизнесе и производстве) и широкая публика в целом пока что не ощущают тех преимуществ, которые создаёт сетевое окружение для ознакомления с научными результатами. Для многих единственный путь – заплатить около 30 долларов или более за одну статью и получить доступ по системе «плати за просмотр» (*pay-per-view*).

Докладчик привёл неопровержимый аргумент в пользу обеспечения ОД к научным публикациям: результаты исследований, выполненных за счёт общества, должны быть общественно доступными. Для реализации этого принципа существенно важны эффективные способы публикации и распространения результатов научных исследований.

В докладе приведены сведения о самых крупных мировых БД, доступных через Интернет, а крупнейшая сегодня – БД Всемирного центра данных по климату (по материалам сайта <http://globtech24x7.com/10-largest-databases-of-the-world/>).

А. И. Земсков рассказал о результатах работы специальной группы, созданной по поручению Министерства бизнеса, инноваций и ремесел Британии, научных советов Британии, Совета по финансированию высшего образования и Британской издательской ассоциации. Целью работы этой группы было проанализировать возможности расширения доступа к рецензируемым научным изданиям. Результаты исследований опубликованы в докладе «Доступность, устойчивое развитие, хорошее качество: как расширить доступ к научным публикациям» (*«Accessibility, sustainability, excellence: how to expand access to research publications»*), который представляет собой сбалансированную программу действий для предоставления широкого доступа к научным исследованиям.

Развитие системы коммуникаций представлено в докладе следующим образом: сетевой бесплатный доступ для учёных к публикуемым ежегодно 6 млн статей (а также к тем работам, которые опубликованы ранее); возможность использовать новейшие сетевые инструменты и сервисы для глубокого анализа сетевого контента и создания новых работ. Для осуществления этого важны эффективные способы публикации и распространения научных исследований.

В настоящее время рабочей группой отмечены следующие базовые направления доступа к научным публикациям:

- доминирование подписки на журналы, публикуемые коммерческими и некоммерческими организациями, в том числе научными обществами;
- взимание журналами ОД платы с авторов за редактирование статей и предоставление их читателям бесплатно и без ограничений;
- создание новых репозитариев, расширение контента уже существующих и сотрудничество их с журналами ОД. (По материалам сайта <http://www.researchinfonet.org/>)

Екатерина Васильевна Никонорова в докладе «*Экологические аспекты краеведения и природопользования*» осветила отдельные теоретические положения экологической науки (такие как понятие и виды природопользования, компоненты природной среды, источники и принципы экологического права), понимание которых необходимо для грамотной организации работы библиотек с читателями.

В докладе выделены положения государственных законов и постановлений, имеющих непосредственное отношение к экологическому просвещению и библиотекам. Так, в документе «*Основы государственной политики в области экологического развития России на период до 2030 года*», утверждённом Президентом РФ 30 апр. 2012 г., отмечен такой принцип, как «соблюдение права каждого человека на получение достоверной информации о состоянии окружающей среды». Достижение стратегической цели государственной политики в области экологического развития обеспечивается, в том числе, посредством формирования экологической культуры, развития экологического образования и воспитания.

Особое место в докладе уделено работе библиотек с краеведческой информацией. Библиотеки выступают как собиратели и хранители традиционных экологических знаний. Термин *традиционные знания* объединяет в себе собственно знания, нововведения и практику коренных народов и местных общин. Сформировавшиеся на основе многовекового опыта и приспособленные к местной культуре и окружающей среде традиционные знания передаются в устной форме от поколения к поколению и носят, прежде всего, практический характер, особенно в таких областях, как сельское хозяйство, рыболовство, огородничество, лесное хозяйство, врачевание. Занимаясь вопросами краеведения, библиотеки вносят свой посильный вклад в экологическое воспитание и просвещение.

Такой подход к экологическому просвещению очень актуален, так как позволяет выделить экологический аспект в работе центров краеведения при библиотеках и в контенте электронных краеведческих библиотек, достаточно широко представленных в современной библиотечной практике в открытом доступе.

В докладе заведующей отделом ГПНТБ России *Инессы Юрьевны Кондрашевой* «*Возможности доступа к научным публикациям по экологии*» приведены сведения о библиографических и полнотекстовых тематических ресурсах ОД, как генерируемых в ГПНТБ России, так и представленных в удалённом доступе; рассмотрены перспективы дальнейшей работы по созданию контента экологической информации в электронной среде. (Полностью с текстом доклада можно ознакомиться в материалах конференции и на интернет-сайте ГПНТБ России: <http://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea2013/disk/125.pdf>)

Доклад «*Экопросвещение и культура книги – печатной и электронной: классическая анималистика и «Заповедная библиотека»*» представил *Александр Иванович Олексенко* (соавтор – А. В. Зименко, Московский институт развития образования Департамента образования города Москвы, Центр охраны дикой природы). Он посвящён двум большим пластам книжной культуры по экопросвещению, с которыми связана многолетняя деятельность авторов доклада.

Первая подробно освещённая тема – классическая российская анималистика, её особенности, жанры, лучшие книги и наиболее яркие авторы; работа по изданию книг, посвящённых наследию одного из лучших анималистов России В. М. Смирину (1931–1989), в частности, началу выпуска многотомного издания «Портреты зверей Северной Евразии». В докладе подчёркнуто, что столь масштабный замысел, как создание атласа на основе зарисовок с натуры зверей крупного региона, до сих пор в мире удалось реализовать только учёному-зоологу и художнику Джонатану Кингдону (Оксфордский университет); уделено внимание и выдающимся анималистам Крыма – орнитологу Ю. В. Костину и энтомологу В. С. Гребенникову.

Вторая часть доклада была посвящена проекту «Заповедная библиотека» Центра охраны дикой природы (ЦОДП) – собранию малодоступных малотиражных, нередко уникальных изданий, связанных с заповедниками и особо охраняемыми природными территориями, а также рукописей, обладающих большой ценностью, но пока не нашедших своего издателя. Благодаря регулярно проводимым Чтениям памяти Ф. Р. Штильмарка – выдающегося деятеля, занимавшегося охраной природы, а также отбору книг по ряду номинаций в рамках конкурса его имени, ЦОДП стал единственным в России обладателем уникальной коллекции подобных изданий. Докладчик подчеркнул: насущно необходима разработка формы представления этой коллекции как информационного ресурса для экопросвещения, а в перспективе – по согласованию с авторами – публикация электронных версий лучших изданий.

Участники секции смогли ознакомиться с подготовленной авторами доклада выставкой, на которой были представлены книги по анималистике и лучшие графические работы В. М. Смирину.

Третья сессия секции «*Формирование экологического мировоззрения на примере XVIII- начала XX в.*» также прошла в УНБ им. И. Я. Франко. (Ведущие: Е. Ф. Бычкова; Л. Н. Дроздова, директор УНБ им. И. Я. Франко; Л. З. Кадырова, заместитель директора Крымскотатарской библиотеки им. И. Гаспринского, Симферополь). Эта тема заседания секции уже становится традиционной.

В последние годы библиотеки ведут большую работу по оцифровке старинных и раритетных изданий, среди которых значительное место занимают материалы, касающиеся взаимоотношений человека и природы. Как правило, оцифрованные раритетные издания предоставляются читателям в открытом доступе на сайтах библиотек.

В совместном докладе *Людмилы Николаевны Дроздовой* и заведующей отделом редкой книги УНБ им. И. Я. Франко *Оксаны Валентиновны Колоколовой* «*Открытые ресурсы по экологии Республики Крым*» (доклад представила О. В. Колоколова) рассмотрены вопросы создания таких коллекций и обеспечения их доступности; сформулированы приоритетные направления деятельности библиотеки в области экологического просвещения: аккумуляция и предоставление экологической информации и знаний; стремление объективно раскрыть всё разнообразие взглядов на разные аспекты экологической и природоохранной тематики; работа с учреждениями и организациями, которые причастны к экообразованию.

В докладе перечислены наиболее популярные экологические акции библиотеки, созданные и размещённые в Интернете информационные тематические ресурсы по экологии, а также представлен обзор открытых сетевых ресурсов по экологии Автономной Республики Крым.

Значительная работа, проведённая сотрудниками Крымскотатарской библиотеки им. И. Гаспринского, по поиску и изучению научного наследия У. Я. Азизовой – учёного-ботаника, собирателя традиций народной медицины крымских татар – освещена в докладе «*Говорит память...: Урие Якубовна Азизова – исследователь лекарственных растений Крыма*». С докладом выступила *Диляра Джаферовна Белялова*, заведующая библиографическим отделом.

Е. Ф. Бычкова представила новый информационный продукт ГПНТБ России на DVD «Садово-парковое искусство». Диск содержит четыре книги 1883–1917 гг. издания, которые посвящены вопросам зарождения, развития и практического воплощения идеи городов-садов, очерки о состоянии садоводства и огородничества в России. Во вступительной статье рассказывается об истории садово-паркового искусства, рассматриваются вопросы озеленения и благоустройства городов. (Подробная информация о диске – на сайте ГПНТБ России: http://ecology.gpntb.ru/ecolibrary/books_CD/)

Сотрудничество ГПНТБ России, Крымской республиканской УНБ им. И. Я. Франко и Крымскотатарской библиотеки им. И. Гаспринского в 2013 г. нашло своё отражение в совместно подготовленной электронной коллекции на DVD «Лекарственные растения Крыма». Это уникальное собрание документов из фондов редкой книги всех трёх библиотек. На диске – 18 изданий 1871–1919 гг.; представлены книги, которые содержат общие сведения о лекарственных растениях, произрастающих в России и в частности в Крыму, издания, посвящённые непосредственно флоре Крыма и отдельным типичным для него растениям. Общий объём коллекции – около 2 200 страниц.

Первый успешный опыт сотрудничества ГПНТБ России и крымских библиотек в создании коллекций документов по охране природы и природопользованию реализован в 2011 г.: была сформирована первая коллекция на DVD – «Крым». На диске представлено 35 книг 1855–1938 гг. издания из фондов ГПНТБ России и УНБ им. И. Я. Франко.

В следующем году – в рамках конференции «Крым–2012» – проект был продолжен: на секции «Экологическая информация и экологическая культура» прошло специальное тематическое заседание «Формирование экологического мировоззрения в изданиях XVIII–начала XX вв.». В этом проекте участвовали уже три библиотеки – ГПНТБ России, УНБ им. И. Я. Франко и Крымскотатарская библиотека им. И. Гаспринского.

Совместный проект ГПНТБ России и библиотек Крыма по созданию электронных коллекций, посвящённых природе Крыма, её защите и использованию в промышленных, хозяйственных, рекреационных целях, влиянию человека на природу Крыма, продолжается. Перспективы развития этого проекта его участники видят в дальнейшем изучении фондов; привлечении к работе библиотек Крыма, имеющих раритетные издания по тематике проекта; включении книг более поздних годов изданий, например, отражающих превращение Крыма во всесоюзную здравницу в 1920–1930-х гг.; включении в новые диски литературы на языках народов Крыма; предоставлении к оцифрованным изданиям открытого доступа через научную электронную библиотеку ГПНТБ России, интернет-сайты библиотек-партнёров, специализированную БД ГПНТБ России «Экология: наука и технологии».

Дискуссионный «круглый стол» «*Про ЭКО...*» был организован совместно секциями «Экологическая информация и экологическая культура» и «Проблемы чтения и информационной грамотности детей и юношества». (Ведущие: Е. В. Иванова, специальный корреспондент журнала «Библиотека в школе» и Е. В. Никонорова.) Для обсуждения на «круглом столе» его организаторы выбрали два вопроса: первый – экокultura, экопросвещение, экоинформация – модная тема или жизненная необходимость; второй – как жить в стиле «ЭКО», в чём суть экоповедения и экоустановок, экотехнологий, экоинструментов.

Хотя аудитория собралась небольшая, обмен мнениями был активным, заинтересованным и вышел за рамки предложенных вопросов. Участники «круглого стола» говорили о размытости понятия *экология* в современном обществе, что создаёт у людей ощущение надуманности экологической проблемы; о сознательном «забалтывании» экологических проблем с целью увести решение вопросов из практической сферы; об отсутствии чёткого разграничения понятий *экологически чистая* и *законная экономика* в масштабах макроэкономики; о неавторитетности образа эколога в общественном сознании.

Подчёркнуто, что в экологическом просвещении необходимо уделять больше внимания практическим советам и возможностям их реализации.

На заседании «круглого стола» *Александр Иванович Алексеенко* представил доклад «*От природы малой родины к просторам Северной Евразии: классические образцы, современные подходы, сетевое пространство экпросвещения*» (соавтор – А. В. Зименко, Московский институт развития образования Департамента образования города Москвы, Центр охраны дикой природы).

Тема этого доклада уже была частично раскрыта во время выступления на второй сессии в Симферополе, но в рамках «круглого стола» её адаптировали для детских и школьных библиотек. А. И. Алексеенко отметил: классическая анималистика – уникальный и малоосвоенный ресурс экпросвещения, который может дать импульс к разработке различного типа изданий, проведению разнообразных проектов в школах и библиотеках; подчеркнул роль сетевых проектов, охватывающих ряд регионов и позволяющих раскрыть многообразие природы, традиций по её изучению, соотнести опыт, полученный в разных условиях. (Подробнее об изданиях и проектах ЦОДП можно узнать на сайте www.biodiversity.ru)

В мероприятиях секции приняли участие более 80 специалистов; представлено 19 докладов.

Вопросы экологии обсуждаются на конференции «Крым» в разных аспектах и не только на экологической секции.

В рамках конференции «Крым–2013» прошёл специальный семинар «*Экология пространства библиотеки как конкурентное преимущество*», организованный отделом экологической информации ГПНТБ России и Межрегиональным центром модернизации библиотек.

Информация о семинаре представлена далее в этом номере.